**Proses Penciptaan Tari Belanger di Sanggar Raden Kuning Ogan Ilir**

**Desi Puspita Sari**

**2020161042**

**ABSTRAK**

Tari *Belanger* merupakan karya tari kreasi baru yang mengangkat cerita tradisi nenek moyang terdahulu yang ada di Desa Seri Tanjung, yang menceritakan proses pemandian anak-anak perempuan yang beranjak remaja untuk menghindari masalah ataupun tolak balak. Peneliti melakukan wawancara terhadap koreografer tari *Belanger* yaitu Ana Nurkadina. Manfaat peneliti ini untuk mengenalkan dan melesetarikan tradisi kesenian yang hampir hilang yang berada di lingkungan sekitar desa Seri Tanjung. Bagi peneliti sejenis supaya bisa menjadi referensi penelitian. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif, teknik pengambilan dan pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil dari penelitian ini tari *Belanger* merupakan Proses penciptaan tari *Belanger* menggunakan metode konstruksi I dan II menurut teori Jacqueline Smith.

Kata Kunci : Proses Penciptaan Tari *Belanger*