

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, A. (2011). *media pembelajaran*. jakarta: pt raja grafindo persada.
- Asriadi, D. (2004). *Kiat Terumudah Belajar Bermain Gitar*. kawan pustaka.
- aulia abadi, h. a. (2021). pembelajaran gitar berbasis daring di sma negeri 5 tanjung jabung timur. *jurnal sendratasik*, 117-128.
- desyanri, t. j. (2019). judul. *jurnal ilmu pendidikan* , 222-232.
- Dr. H. Zuchri Abdussamad, S.I.K,M.Si CV. Syakir Media Press. (2021). Metode penelitian kualitatif.
- Eko Ardian, A. S. (Februari 2016). TEKNIK DASAR BERMAIN GITAR ELEKTRIK DI SEKOLAH MUSIK PRODIGY CONSERVATORY OF MUSIC DI KOTA BANDA ACEH. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Seni, Drama, Tari & Musik*, Volume 1: 1-10.
- fatriana, n. n. (2020). judul. *jurnal pendidikan musik*.
- Handayani, L. T. (2023). *Buku Ajar Implementasi Teknik Analisis Data Kuantitatif (Penelitian Kesehatan)*. PT. Scifitech Andrew Wijaya.
- Hidajati, E. (2022). NILAI FILSAFAT ETIKA DALAM TIGA LAGU DAERAH SUMATRA SELATAN. *Jurnal Ilmiah Bina Bahasa*, 87-96.
- lubis, m. s. (2020). judul. *jurnal pendidikan dan pembelajaran terpadu*, 71-80.
- Narmoatmojo, W. (2010). Dasar Kebijakan dan Aktualisasinya. *Ekstrakurikuler di Sekolah: Dasar kebijakan dan aktualisasinya*.
- Observasi. (n.d.). *Teknik Pengumpulan Data Wawancara, Angket Dan Tes*.
- Observasi. (n.d.). *Teknik Pengumpulan Data, Angket DAN Tes*.
- Putrawan, Y. T. (n.d.). INTEGRASI IMAN DAN PEMBELAJARAN: MEMBENTUK KERANGKA BERPIKIR ALKITABIAH BAGI PENDIDIK KRISTIANI.
- Putu uwid yanto, e. t. (2020). implementasi perencanaan pembelajaran. *implementasi perencanaan pembelajaran*.
- Rahmi Dewanti, A. F. (2020). METODE DEMONSTRASI DALAM PENINGKATAN PEMBELAJARAN Fiqih. *Jurnal Kajian Islam Kontemporer*.
- Romualdus Ago Mita, D. K. (2021). Metode dan Teknik Vokal Pada Paduan Suara Gregorius Di Paroki Aloysius Gonzaga Surabaya. *Jurnal Pendidikan Sendratasik 10 (1)*, 41-53, 2021, 41-53.

- Romualdus Ago Mita, D. K. (2021). Metode dan Teknik Vokal Pada Paduan Suara Gregorius Di Paroki Aloysius Gonzaga Surabaya. *Jurnal Pendidikan Sendratasik, Vol 10 No.1, juni 2021*, 41-53.
- Sakhera, D. (2015). *Jurus Andalan Mahir Gitar Tanpa Guru : Asal Usul Tentang Gitar, Tips-Tips DALAM Bermain Gitar*.
- sasmita, p. d. (2021). proses kreatif siswa homescholling dalam penciptaan musik melalui pembelajaran gitar. *jurnal pengkajian dan penciptaan musik*.
- Shella Monica, H. H. (2021). Pengaruh keterampilan membuka dan menutup pembelajaran terhadap keaktifan belajar siswa di Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Negeri 1 Lubuklinggau. *Jurnal Administrasi Manajemen Pendidikan*, 12-23.
- Sinaga, T. (2018). Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera. *Gondang: Jurnal Seni dan Budaya*, 19-89.
- Sinaga, T. (2018). Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera. *Gondang: Jurnal Seni dan budaya*, 79-89.
- Sinaga, T. (2018). Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera. *Gondang: Jurnal Seni dan Budaya*, 79-89.
- Sinaga, T. (2019). Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera. *Gondang: Jurnal Seni dan Budaya*, 79-89.
- Sinaga, T. (2019). Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera. *Gondang: Jurnal Seni dan Budaya*, 79-89.
- Siti Rochani. (2012). Lagu daerah.
- Somantri, G. R. (2005). Memahami metode kualitatif. 57-65.
- Sudarsono, B. (2017). MEMAHAMI DOKUMENTASI. *Acarya pustaka: jurnal ilmiah perpustakaan dan informasi 3*, 47-65.
- Sugiono, P. D. (2013). METODE PENELITIAN KUANTITATIF KUALITATIF DAN R&D. In P. D. Sugiono, *METODE PENELITIAN KUANTITATIF KUALITATIF DAN R&D* (p. 205). bandung: Penerbit Alfabeta,.
- sukma, p. v. (2023). jurnal. *jurnal pendidikan, bahasa, sastra, seni, budaya, dan sosial humaniora*, 111-123.
- Wibowo, H. C. (2022). *MUDAHNYA BERMAIN GITAR*. YOGYAKARTA: Checklist.
- Wibowo, H. C. (24 januari 2022). *MUDAHNYA BERMAIN GITAR*. checklist.

Widhayatama, S. (2012). *Sejarah Musik dan Apresiasi Seni*. kawasan industri pulogadung jawa timur: PT Balai Pustaka (Persero).

Wulan, A. R. (2007). *PENGERTIAN DAN ESENSI KONSEP EVALUASI, ASEMEN, TES, DAN PENGUKURAN*.

Yulia Syafrin, M. K. (2023). *Pelaksanaan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Bukittinggi.

zendrato, j. (2016). tingkat penerapan rencana pelaksanaan pembelajaran dalam pelaksanaan pembelejaran di kelas. *tingkat penerapan rencana pelaksanaan pembelajaran dalam pelaksanaan pembelejaran di kelas*, 58-73.