

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, & Muslimah. (2021). Memahami Teknik Pengolahan dan Analisis Data Kualitatif. *Proceedings*, 1(1), 173–186.
- Arohman, N., Wuryani, E., & Sunardi. (2022). MERAJUT KESELARASAN HIDUP MELALUI SENI PERTUNJUKAN: Memori Kolektif Kesenian Rodatin Margo Rukun. *ETNOREFLIKA: Jurnal Sosial Dan Budaya*, 11(3), 390–399. <http://journal.fib.uho.ac.id/index.php/etnoreflika%7C390>
- Arum, Y., Idris, M., & Setiyaningrum, N. D. B. (2024). Pelaksanaan Pembelajaran Tari Tradisional Sedulang Setudung Menggunakan Media Audio Visual pada Siswa SMP Negeri 35 Palembang. *Indonesian Research Journal on Education*, 4(2), 41–47. <https://doi.org/10.31004/irje.v4i2.481>
- Emalia, C., Setyaningrum, N. D. B., & Sepdwiko, D. (2023). PEMBELAJARAN TARI KREASI SALUNE NUE MELALUI METODE DEMONSTRASI SISWA KELAS IX SMP NEGERI 8 KOTA SUNGAI PENUH. *ANTHOR : Education and Learning Journal*, 2, 387–391.
- Fitriyana, D. (2023). PEMBELAJARAN TARI MULI SIGER MENGGUNAKAN MODEL DIRECTLEARNING PADA EKSTRAKURIKULER TARI DI SMPN 1 BUMI AGUNG. *Publikasi Skripsi : Universitas Lampung*.
- Hapinas, Aslan, & Hasanah, M. (2025). PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN MINAT BELAJAR SISWA PADA

MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI KELAS VII MTSS YASTI PIMPINAN TAHUN PELAJARAN 2023-2024. *Jurnal Komunikasi*, 3(1), 10–17.

Hasriadi, H. (2022). Metode Pembelajaran Inovatif di Era Digitalisasi. *Jurnal Sinestesia*, 12(1), 136–151.  
<https://sinestesia.pustaka.my.id/journal/article/view/161>

Hassan, M. N. (2024). NILAI-NILAI KEISLAMAN MASYARAKAT BANYUWANGI MELALUI SENI TARI RODAT SYI'IRAN. *Publikasi Skripsi (UNIVERSITAS ISLAM NEGERI KIAI HAJI ACHMAD SIDDIQ JEMBER)*.

Hoerudin, C. W. (2024). Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Teks Cerita Pendek Melalui Metode Talking Stick Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *Jurnal Al-Amar (JAA)*, 5(1), 1–14.

Husna Fitria, U., & Yuliasma, Y. (2023). Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran Seni Tari dengan Menggunakan Metode Demonstrasi di Kelas VII SMP Pancasila. *Ranah Research : Journal of Multidisciplinary Research and Development*, 5(3), 229–236. <https://doi.org/10.38035/rj.v5i3.760>

Husnullail, M., Risnita, Jailani, M. S., & Asbui. (2024). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Riset Ilmiah. *Journal Genta Mulia*, 15(0), 1–23.

Maftuh, Hasan., Subqi, I., & Alwi, M. M. (2021). Pesan dakwah dan nilai-nilai spiritualitas dalam tari rodhat kuntulan di semarang. *Al-Hikmah: Jurnal*

*Dakwah*, 15(1), 19–36.

Megiyono, B. (2023). Modal Sosial dalam Revitalisasi Budaya Lokal (Studi atas Kesenian Tari Rodat di Desa Sumber Kecamatan Simo Kabupaten Boyolali). *Skripsi Publikasi UIN Walisongo*, 5–24.

Mikaresti, P., & Mansyur, H. (2022). Pewarisan Budaya Melalui Tari Kreasi Nusantara. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 11(1), 147.  
<https://doi.org/10.24114/gr.v11i1.33333>

Niam, M. F., Rumahlewang, E., Umiyati, H., Dewi, N. P. S., & Atiningsih, S. (2024). Metode Penelitian Kualitatif. In *General and Specific Research* (Vol. 4, Issue 2). Widina Media Utama.  
<https://adisampublisher.org/index.php/edu/article/view/744/784>

Nurfajriani, W. V., Ilhami, M. W., Mahendra, A., Sirodj, R. A., & Afgani, M. W. (2024). Triangulasi Data Dalam Analisis Data Kualitatif Wiyanda. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 10(September), 826–833.

Paranita, S. (2022). Nilai-Nilai Nuju Jerami Sebagai Sumber Pendidikan Dalam Penguatan Profil Pelajar Pancasila Berbasis Kearifan Lokal Bangka. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4(2013), 1349–1358.

Prasetyo, M. A. D., Setyaningrum, N. D. B., Yelli, N., & Nurdin, N. (2022). Struktur Gerak Tari Zapin Rodat Di Sanggar Seni Tari Tradisional Dinda Bestari Palembang. *Besaung : Jurnal Seni Desain Dan Budaya*, 7(2), 89–96.  
<https://doi.org/10.36982/jsdb.v7i2.2466>

- Prastika, R. R., Masunah, J., & Narawati, T. (2021). Pembelajaran Tari Topeng Mochi Melalui Metode Mind Mapping Untuk Meningkatkan Pemahaman Budaya Learning. *Gondang: Jurnal Seni Dan Budaya Available*, 5(1), 21–29.
- Putri, C. C. K., Idris, M., & Irawan, D. B. (2025). Pengembangan Game Edukasi Berbasis Wordwall Sebagai Media Pembelajaran IPS Pada Materi Keberagaman Budaya. *Bangkiring Jurnal Inovasi Penelitian Pendidikan*, 1(1), 29–34.
- Ramdani, N. G., Fauziyyah, N., Fuadah, R., Rudyono, S., Septiyaningrum, Y. A., Salamatussa'adah, N., & Hayani, A. (2023). Definisi Dan Teori Pendekatan, Strategi, Dan Metode Pembelajaran. *Indonesian Journal of Elementary Education and Teaching Innovation*, 2(1), 20. [https://doi.org/10.21927/ijeeti.2023.2\(1\).20-31](https://doi.org/10.21927/ijeeti.2023.2(1).20-31)
- Said, A., Akhmad, A., Sribianti, I., Natsir, M., & Maulina, M. (2024). Analisis Pengaruh Produksi dan Luas Lahan Kelapa Sawit terhadap PDRB Sektor Pertanian: Pendekatan Regresi Linier Berganda menggunakan Data Sekunder 2013-2022. *Jurnal Ilmu Manajemen Sosial Humaniora (JIMSH)*, 6(1), 46–56. <https://doi.org/10.51454/jimsh.v6i1.632>
- Saleh, M. S., Syahrudin, Saleh, M. S., Azis, I., & Sahabuddin. (2023). *Media Pembelajaran*. Eureka Media Aksara.
- Sidiq, U., & Choiri, M. M. (2019). Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan. In *Journal of Chemical Information and Modeling* (Vol. 53, Issue

9). Nata Karya. [http://repository.iainponorogo.ac.id/484/1/METODE PENELITIAN KUALITATIF DI BIDANG PENDIDIKAN.pdf](http://repository.iainponorogo.ac.id/484/1/METODE%20PENELITIAN%20KUALITATIF%20DI%20BIDANG%20PENDIDIKAN.pdf)

Sulung, U., & Muspawi, M. (2024). MEMAHAMI SUMBER DATA PENELITIAN: PRIMER, SEKUNDER, DAN TERSIER. *Jurnal Edu Research : Indonesian Institute For Corporate Learning And Studies (IICLS)*, 5(3), 28–33.

Zaifullah, Z., Cikka, H., & Kahar, M. I. (2021). Strategi Guru Dalam Meningkatkan Interaksi Dan Minat Belajar Terhadap Keberhasilan Peserta Didik Dalam Menghadapi Pembelajaran Tatap Muka Di Masa Pandemi Covid 19. *Guru Tua : Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 4(2), 9–18. <https://doi.org/10.31970/gurutua.v4i2.70>