

DAFTAR PUSTAKA

- Rahmawati, N. (2021). Canva sebagai Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa dalam Menulis. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 6(4), 29-39.
- Rahmawati, D. (2017). Desain Poster yang Efektif untuk Komunikasi Visual. *Jurnal Desain Grafis*, 4(1), 45-58.
- Rangkuti, F. (2015). *Creative Marketing Communication: Strategi Memenangkan Persaingan di Era Globalisasi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sinaga, W. (2021). Upaya Peningkatan Kemampuan Menulis iklan, slogan, poster Melalui Media Gambar Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Lintongnihuta Semester 1 Tahun Pelajaran 2019/2020. **Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran**, 1 (3), 113-128.
- Shimp, T. A. (2010). *Advertising Promotion and Other Aspects of Integrated Marketing Communications* (8th ed.). South-Western Cengage Learning.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta Mulyasa, E. (2013). *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moriarty, S., Mitchell, N., & wells, W. (2011). *Advertising & IMC: Principles and Practice*. Upper Saddle River: Pearson.
- Nurhadi. (2004). *Pembelajaran Kontekstual dan Penerapannya dalam KBK*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Prasetyo, B. (2020). Slogan dan Branding: Membangun Citra Produk yang Kuat. *Jurnal Branding*, 7(3), 201-215.
- Santoso, S. (2017). *Psikologi Komunikasi*. Yogyakarta: Andi
- Sukmawati, L. (2022). Pengaruh Penggunaan Canva dalam Pembelajaran Menulis Slogan dan Iklan di SMP. **Jurnal Pendidikan Inovatif**, 1 1(1), 53-61

- Poesponegoro, M. D. (2011). Sejarah Nasional Indonesia Jilid II Zaman Kuno. Jakarta: Balai Pustaka PT Persero Penerbitan dan Percetakan.
- Rizky Agung Novariyanto. (2020). Makna Historis Monumen Kesenjaraan di kota Malang sebagai sumber belajar. Jurnal Pendidikan Sejarah, VOI 9, 48-49
- Saddam akar. (2023). Penerapan Media Pembelajaran era di gital. PT Sonpedia Publishing Indonesia.
- Notosusanto, M.D. (2011). Sejarah Nasional jilid Zaman Kuno (Vol. 1) .(R. S.Leirisa, Ed) Jakarta : PT Persero Penerbitan dan Percetakan Balai Pustaka.
- Pellealu, A.E. (2019). Sumber Belajar Sejarah: Pemanfaatan Sejarah Lokal Kerajaan Sriwijaya Sebagai sumber belajar untuk mengembangkan kesadaran Sejarah Siswa. Jurnal studi Guru dan Pembelajaran, 4 (2), 518-526.
- Prihatmoko, H (2017). Kajian Epigrafis Prasasti , Forum Arkeologi, 29 (3) 117
- Risky Agung Novariyanto. (2020). Makna Historis Monumen Kesenjaraan di kota Malang Sebagai Sumber Belajar Sejarah. Jurnal Pendidikan Sejarah, 9 -48-49.
- Sedyawati, E (2015). Kemungkinan Prasasti Sebagai Sumber data Ikonologi. Berkala Arkeologi, 4 (2), 16-26.