

DAFTAR PUSTAKA

- Azis, & Lubis, S. K. (2023). Pembelajaran seni rupa berdasarkan perspektif Kurikulum Merdeka di sekolah dasar. *Journal Pendidikan Sekolah Dasar*, 1(1), 10–19.
- Aprilianti, H. (2022). Kajian nilai edukasi Tari Tanggai pada pembelajaran seni budaya di SMA Pusri Palembang. *International Research Journal of Education (IRJE)*, 2(2).
- Arifin, Z., & Siti, N. (2021). Pengembangan bahan ajar tari tradisional berbasis multimedia untuk meningkatkan keterampilan dan pemahaman budaya siswa. *Jurnal Pendidikan Seni*, 24(2), 112–124.
- Brown, P., & Lee, S. (2020). Development stages in product design: From prototype to final implementation. *International Journal of Product Development*, 32(4), 221–235.
- Depdikans. (2008) . *Panduan pengembangan bahan ajar*. Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Atas.
- Halim, A. (2021). Konsep dan implementasi R&D dalam industri. *Jurnal Inovasi dan Teknologi*, 6(1), 45–58.
- Hernandez, R., & Smith, A. (2020). Instrument validation in educational research: Evaluating content, media, and language through expert review. *Journal of Educational Technology and Development*, 40(3), 225–238.
- Wulandari. (2021). *Pengembangan bahan ajar kurikulum pembelajaran untuk pendidikan guru sekolah dasar* [Skripsi, tidak disebutkan institusi].
- Julistiyana, M. U. Y. (2024). Pemanfaatan teknologi untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis anak usia dini. *Jurnal Pendidikan dan Teknologi Anak Usia Dini*, 5(1), 45–52.
- Kurniawan, A., & Maulidiawati. (2022). Pola tabuh gendang Melayu pada musik pengiring Tari Tanggai di Kota Palembang. *Tonika: Jurnal Penelitian dan Pengkajian Seni*, 5(2), 178–193.
- Kusuma, A. D., & Setiawan, D. (2021). Evaluasi kelayakan bahan ajar oleh ahli materi. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 10(1), 55–65.
- Lefsi, A. N. (2022). *Pengembangan bahan ajar e-book berbasis flipbook materi sistem gerak pada manusia kelas XI SMA/MA* [Skripsi, UIN Raden Fatah Palembang].

- Magdalena, I., Prabandani, R. O., Rini, E. S., Fitriani, M. A., & Putri, A. A. (2020). Analisis pengembangan bahan ajar. *NUSANTARA: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 2(2), 180–187.
- Mujiyem, M., & Pamungkas, J. (2022). Penerapan metode dan strategi pembelajaran seni pada anak usia dini. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(6), 6198–6207.
- Muryaningsih, S., Nuridayanti, N., Badriyah, B., Solissa, E. M., & Mere, K. (2023). Peran teknologi pendidikan dalam implementasi Kurikulum Merdeka. *Journal on Teacher Education*, 5(1), 88–93.
- Nguyen, T., & Patel, A. (2021). Evaluation techniques in design development: Ensuring product success through user feedback and performance analysis. *International Journal of Design and Engineering*, 19(2), 107–119.
- Nurafni, A., Pujiastuti, H., & Mutaqin, A. (2020). Pengembangan bahan ajar trigonometri berbasis kearifan lokal. *Journal of Medives: Journal of Mathematics Education IKIP Veteran Semarang*, 4(1), 71–80.
- Okpatrioka, O. (2023). Research and development (R&D) penelitian yang inovatif dalam pendidikan. *Dharma Acariya Nusantara: Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya*, 1(1), 86–100.
- Prasetyo, B. (2022). Strategi pengembangan produk dalam era digital. *Jurnal Manajemen dan Bisnis*, 7(3), 201–210.
- Prasetyo, B., & Wulandari, D. (2020). Tujuan pengembangan bahan ajar seni untuk meningkatkan keterampilan dan apresiasi budaya siswa. *Jurnal Pendidikan Seni*, 24(2), 105–118.
- Putu, I. G. N., Wayan, I. M., & Ayu, N. K. (2023). *Penyusunan kerangka berpikir dalam penelitian*. Universitas Pendidikan Ganesha Press.
- Rahman, F., & Sari, N. (2020). Analysis of teaching materials development in traditional dance: A case study of Tari Tanggai in Indonesian dance education. *Journal of Arts and Culture Education*, 21(3), 98–112.
- Ramadhan, M. A., Handoyo, S. S., & Alfarisi, M. M. (2020). Pengembangan bahan ajar fisika dasar berbasis e-modul di pendidikan teknik bangunan Universitas Negeri Jakarta. *Jurnal Pendidikan Teknik Sipil*, 2(2).

- Sari, R. (2021). Peran penelitian dan pengembangan dalam inovasi produk. *Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Teknologi*, 9(2), 123–135.
- Smith, J., & Johnson, L. (2021). Design methodology in the development of user-centered products: An iterative approach. *Journal of Design Research*, 15(3), 233–245.
- Smith, J., & Johnson, L. (2021). *Iterative design and prototyping in user-centered development*. Design Press.
- Smith, J. A., & Lee, R. S. (2020). Revitalizing traditional dance education: A case study of Lampung's Tari Tanggai. *Journal of Cultural Arts Education*, 12(3), 45–60.
- Smith, R., & Johnson, L. (2023). Principles of instructional materials design: Ensuring engagement and relevance in contemporary education. *Journal of Educational Practices*, 45(2), 110–120.
- Sugiyanto, S., Yusuf, S., Supriatna, M., & Budiamin, A. (2023). Analisis nilai-nilai karakter dalam Tut Wuri Handayani sebagai asas pendidikan nasional. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 14(1), 91–103.
- Sugiyono. (2021). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D* (Edisi ke-3). Bandung Alfabeta.
- Suryani, L., & Putri, D. A. (2021). Materi pembelajaran Tari Tanggai dalam konteks budaya Lampung: Teknik dan simbolisme gerakan. *Jurnal Pendidikan Seni*, 25(3), 112–124.
- Utami, S. A., & Hidayat, M. (2021). Pendekatan komprehensif dalam pembelajaran seni untuk meningkatkan keterampilan dan apresiasi budaya siswa. *Jurnal Pendidikan Seni*, 23(1), 52–64.
- Utami, C. (2022). Pengaruh Pertunjukan Seni Virtual Terhadap Mahasiswa Seni Tari. *Jurnal Seni dan Pembelajaran*, 10(1).
- Wiwik Maladerita, Ardipal, Desyandri, & Zikri, A. (2019). Pengembangan bahan ajar seni tematik dengan strategi lesson study di sekolah dasar. *Jurnal Basicedu*, 3(3), 983–989.
- Zhang, Y., & Chen, L. (2020). Prototype validation techniques in design: Evaluating usability and functionality through user testing and performance metrics. *Journal of Human-Computer Interaction*, 35(2), 159–172.