

DAFTAR PUSTAKA

- Afifah,S.M., Setyaningrum, A & Pratama, A. Inovasi Media Pembelajaran Untuk Mata Pelajaran IPAS. (2023). (n.p.): Cahya Ghani Recovery.
- Afifa, I. N., & Hanif, M. (2023). Pengaruh Penggunaan Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Ips Siswa Kelas Iv Sdn 04 Madiun Lor. *Journal of Scientech Research and Development*, 5(2), 132–140. <https://doi.org/10.56670/jsrd.v5i2.173>
- Aji Silmi, T., & Hamid, A. (2023). Urgensi Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi. *Inspiratif Pendidikan*, 12(1), 69–77. <https://doi.org/10.24252/ip.v12i1.37347>
- Andreani, D., & Gunansyah, G. (2023). Persepsi Guru tentang IPAS pada Kurikulum Merdeka. *Jpgsd*, 11(9), 1841–1854.
- Anggraeni, N. K., Rahmawati, E., & Susilo, T. A. B. (2023). Pengaruh Media Pop Up Book terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas III Sekolah Dasar. *Jiip - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 6(7), 4684–4691. <https://doi.org/10.54371/jiip.v6i7.2333>
- Asrobanni, N., Lestari, H., Rukiyah, S., & Rohmadhawati, D. A. (2024). Penerapan Pembelajaran *Model Problem Based Learning* Dengan Pendekatan *Teaching At The Right Level* Guna Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Teks Tanggapan Siswa Di Kelas VII. 3 SMP Negeri 10 Palembang. *Journal Sains Student Research*, 2(2), 45-54.
- Belajar, H., Kelas, S., & Sekolah, V. D. I. (2022). *Pengaruh penggunaan media pop-up book terhadap hasil belajar siswa kelas v di sekolah dasar*. 1–7.
- Darmawan, I. R., Hendradi, P., & Sukmasetya, P. (2022). E-learning user interface design for lecturers based on usability scale system approach (Case Study: E-Learning Universitas Muhammadiyah Magelang). *Borobudur Informatics Review*, 2(2), 70–81. <https://doi.org/10.31603/binr.6750>
- Diana Maulida Zakiah, Fithria Rizka Sirait, E. S. (2022). Jurnal Teknologi , Kesehatan Dan Ilmu Sosial. *Jurnal Teknologi, Kesehatan Dan Ilmu Sosial*, 4(2), 328–338.
- Dwi Poetra, R. (2019). BAB II Tinjauan Pustaka BAB II TINJAUAN PUSTAKA
2.1. 1–64. *Gastronomía Ecuatoriana y Turismo Local.*, 1(69), 5–24.
- Fadilah, A., Nurzakiah, K. R., Kanya, N. A., Hidayat, S. P., & Setiawan, U. (2023). Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat dan Urgensi Media Pembelajaran. *Journal of Student Research (JSR)*, 1(2), 1–17.

- Fitriyani, I., Munandar, N. A., Melita, C., & Ferryka, P. Z. (2024). *Strategi Pembelajaran Menggunakan Media Pop-Up Book Pada Siswa Kelas 5 Sekolah Dasar*. 1(1), 73–78.
- Hapsyah, D. R., Herdi, H., & Hanim, W. (2023). Validitas Dan Reliabilitas Instrumen Stress Akademik. *Jurnal Mahasiswa BK An-Nur : Berbeda, Bermakna, Mulia*, 9(1), 309. <https://doi.org/10.31602/jmbkan.v9i1.10225>
- Haqqi, F. H., Sari, N., Widodo, S. T., & Purwoedi. (2023). Pembiasaan Perilaku Sila Pancasila melalui Media Pop up Book dan Papan Pengamalan Pancasila di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 7(6), 3673–3682. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v7i6.6380>
- Hidayat, M. (2021). Analisis Perbandingan Kinerja Keuangan Dan Nilai Perusahaan Sebelum Dan Disaat Pandemi Covid 19. *Measurement Jurnal Ilmiah*, J., & Indonesia, K. (n.d.). *Pengaruh Media Pop-Up Digital “ Srikandi ” terhadap Tingkat Pengetahuan pada Remaja Berisiko Diabetes Mellitus di Turi Yogyakarta Indonesia Poltekkes Kemenkes Yogyakarta Email : asyifafab@gmail.com Diterima : 25 Juli 2024 Disetujui : 30 Agustus 2024 Abstr.*
- Julhadi. (2021). *Hasil Belajar Peserta Didik*. Tasikmalaya, Jawa Barat: EDU PUBLISHER.
- Ketaren, M. A., Waruwu, D. K., Ginting, I. K. B., & Silitonga, L. N. (2024). Peran Tes Terstandarisasi Dalam Mengevaluasi Pencapaian Siswa di Tingkat Sekolah Dasar. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Bangsa*, 1(11), 3218–3222. <https://doi.org/10.59837/jpmba.v1i11.696>
- Koroh, T. D., Adu, M., Pairikas, F., Hermin, H., E.Y.M Afi, K., Tandjung, F. L., Cornelis Hendrik, Y. Y., Fomeni, M. M., Dandina Mone, O. Y., Sole, A., & Kaho, M. (2023). Pemberdayaan Guru Pendidikan Agama Kristen melalui Pelatihan Membuat Media Pop Up Book di Daerah 3T. *Amalee: Indonesian Journal of Community Research and Engagement*, 4(1), 227–238. <https://doi.org/10.37680/amalee.v4i1.1904>
- Manjorang, A. F. B., Malaikosa, Y. M. L., & Sasomo, B. (2023). Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas Iii Pada Materi Simbol Dan Makna Sila Pancasila Di Sdn Babadan 1. *Global Education Journal*, 1(3), 411–423. <https://doi.org/10.59525/gej.v1i3.229>
- Maria Hermina Nona Lora, Sudarwati Nababan, Sukarman Hadi Jaya Putra, M. S. (2024). Pendampingan Membuat Media Pembelajaran Dengan Botol Bekas. *Communnity Development Journal*, 5(4), 6589–6596.

- Mariati, S. (2024). *Pengembangan Media Pembelajaran Animasi Berbasis Animaker Pada Matematika Kelas III SDN 27 Limau Asam Pesisir Selatan*. <http://eprints.umsb.ac.id/2541/>
- Masrifah, A., & Munira, S. (2023). *Media Interaktif Pembelajaran IPAS*. Semarang, Jawa Tengah.
- Merdeka, D. K., Agustina, N. S., Robandi, B., Rosmiati, I., & Maulana, Y. (2022). *Jurnal basicedu*. 6(5), 9180–9187.
- Mulyati, T., & Furnamasari, Y. F. (2023). *Pengembangan Bahan Ajar Media Kahoot Untuk Pembelajaran PPKN Materi Keberagaman Kelas IV Sekolah Dasar*. 1(4).
- Nurfadhillah, S. (2021). *MEDIA PEMBELAJARAN Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-Jenis Media Pembelajaran, dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Ni Putu Kusuma Widiastuti (2022). *Instrument Penilaian Pembelajaran & Penelitian*.
- Novitasari, A. T. (2023). Motivasi Belajar sebagai Faktor Intrinsik Peserta Didik dalam Pencapaian Hasil Belajar. *Journal on Education*, 5(2), 5110–5118. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.1248>
- Oktaviani, S. N., & Syawaluddin, S. (2023). Peran Guru Bimbingan Konseling Dalam Memperkuat Karakter Siswa. *Educativo: Jurnal Pendidikan*, 2(1), 115–119. <https://doi.org/10.56248/educativo.v2i1.120>
- Optimalisasi, P., Kesiapan, P., Jasa, P., Di, P., Jasa, P. T., Indonesia, A., Terhadap, T. B. K., Operasional, K., Penundaan, P., Area, D. I., Tanjung, I. P., Effect, T. H. E., Optimization, O. F., The, O. N., Of, R., Services, D., Pt, A. T., Armada, J., Tbk, I., ... Port, P. (2024). *JICN : Jurnal Intelek Dan Cendekiawan Nusantara Pelayanan Penundaan Di Area I Pelabuhan Tanjung Priok The Effect Of Optimization On The Readiness Of Delay Services At Pt Jasa Armada Indonesia Tbk On The Smooth Operational Running Of Jicn : Jurnal Intelek . November*, 8803–8812.
- Ramdhan, M. (2021). *Metode Penelitian*. JL.Jemurwonosari 1/39, Wonocolo, Surabaya.
- Resta, R., & Kodri, K. (2023). *Pelatihan Pembuatan Pop-Up Book Sebagai Media Pembelajaran*. *Jurnal Pendidikan MIPA SAINTEK*, 3(2), 183–190.
- Rusman (2021). *Manajemen Kurikulum Pendidikan & Pelatihan*. (1) PT RajaGrafindo Persada, Depok.

- Santoso, G., Aulia, A. N., Indah, B. S. N., Lestari, D. P., Ramadhani, F. F., Alifa, H., & Mahya, A. F. P. (2023). Bhinneka Tunggal Ika Sebagai Pemersatu Bangsa Indonesia Dari Dahulu Sampai Sekarang. *Jurnal Pendidikan Transformatif (Jupetra)*, 02(02), 183–194.
- Saputra, A. K. (2021). Kualitas Pendidikan di Indonesia. *Universitas Andalas*, 2130004,2.
- Sianturi, R. (2022). Uji homogenitas sebagai syarat pengujian analisis. *Jurnal Pendidikan, Sains Sosial, Dan Agama*, 8(1), 386–397. <https://doi.org/10.53565/pssa.v8i1.507>
- Simbolon, M. E., & Fitriyani, Y. (2021). Pengaruh Penerapan Media Pembelajaran Pop-Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar. *Adi Widya: Jurnal Pendidikan Dasar*, 6(1), 34. <https://doi.org/10.25078/aw.v6i1.1810>
- Sirait, D., Landong, A., Gultom, I., & Hatasuhut, K. Y. (2024). Pengaruh Media Poster terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV pada Materi Indonesiaku Kaya Budaya. *Jurnal Inovasi, Evaluasi dan Pengembangan Pembelajaran (JIEPP)*, 4(3), 407-414.
- Suciati, I., Hapsan, A., & Rahmawati. (2022). *Efikasi Diri dan Hasil Belajar Matematika : Suatu Kajian Meta-Analisis*. CV.Ruang Tentor
- Sugiyono (2021) metode Penelitian Pendidikan
- Suryani, I. (2023). Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Materi Bangun Datar Dikelas IV SD. *Jurnal Edukasi Matematika Dan Sains*, 11(1), 205–210. <https://doi.org/10.25273/jems.v11i1.14609>
- Susilowati, D. (2023). Peningkatan Keaktifan Belajar Peserta Didik Melalui Implementasi Metode Eksperimen Pada Mata Pelajaran Ips. *Khazanah Pendidikan*, 17(1), 186. <https://doi.org/10.30595/jkp.v17i1.16091>
- Syahputri, A. Z., Fallenia, F. Della, & Syafitri, R. (2023). Kerangka berfikir penelitian kuantitatif. *Tarbiyah: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Pengajaran*, 2(1), 160–166.
- Ujud, S., Nur, T. D., Yusuf, Y., Saibi, N., & Ramli, M. R. (2023). Penerapan Model Pembelajaran Discovery Learning Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sma Negeri 10 Kota Ternate Kelas X Pada Materi Pencemaran Lingkungan. *Jurnal Bioedukasi*, 6(2), 337–347. <https://doi.org/10.33387/bioedu.v6i2.7305>

- Utami, Y. (2023). Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Instrument Penilaian Kinerja Dosen. *Jurnal Sains Dan Teknologi*, 4(2), 21–24.
<https://doi.org/10.55338/saintek.v4i2.730>
- Wayan, N. A., & Rini Purwati, N. K. (2020). Edukasi Matematika dan Sains Strategi Pembelajaran Matematika Berdasarkan Karakteristik Siswa Sekolah Dasar Mathematics Learning Strategies Based on Characteristics of Elementary School Students. *Jurnal Emasains*, IX(1), 1–8.
- Wulandari, A. P., Salsabila, A. A., Cahyani, K., & Shofiah, T. (2023). Pentingnya Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar. 05(02), 3928–3936.
- Yam, J. H. (2024). *Jurnal Empire Refleksi Penelitian Kuantitatif Mitos Hipotesis Nol (Ho) harus ditolak*. 4(2), 1–9.
- Yam, J. H., & Taufik, R. (2021). *Hipotesis Penelitian Kuantitatif. Perspektif: Jurnal Ilmu Administrasi*. 3(2), 96–102.
- Yogi Fernando, Popi Andriani, & Hidayani Syam. (2024). Pentingnya Motivasi Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *ALFIHRIS : Jurnal Inspirasi Pendidikan*, 2(3), 61–68.
<https://doi.org/10.59246/alfihris.v2i3.843>

Lampiran 1 : Surat Keterangan Pembimbing



UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Jend. A. Yani Lrg. Gotong Royong 9/10 Ulu Palembang
Telp. (0711) 513701 Fax. (0711) 513701 E-mail : fkkip@univpgri-palembang.ac.id

KEPUTUSAN DEKAN FKIP UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG NOMOR: 093/E.44/FKIP/UNIV-PGRI/2024

TENTANG PENGANGKATAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI DAN PENGESEHAN MAHASISWA TERBIMBING TAHUN AKADEMIK 2024/2025 Dengan Rahmat Tuhan Yang Maha Esa Dekan FKIP Universitas PGRI Palembang

- Menimbang : 1. bahwa untuk kelancaran tugas Pembimbing Skripsi Program Strata I bagi mahasiswa FKIP Universitas PGRI Palembang, perlu ada pengangkatan pembimbing skripsi Program Strata I;
2. bahwa sehubungan butir a diatas dipandang perlu diterbitkan keputusan Dekan FKIP sebagai landasan hukum .
- Mengingat : 1. Undang-undang No. 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-undang No. 12 Tahun 2012, tentang Pendidikan Tinggi;
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia No. 4 Tahun 2014, tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan;
4. Peraturan Presiden No. 8 tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia.
5. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 73 Tahun 2012 tentang Penerapan Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia Bidang Pendidikan Tinggi;
6. Permendikbud No. 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi..
- Memperhatikan : 1. Pedoman Akademik FKIP Universitas PGRI Palembang;
2. Pedoman Penulisan Skripsi FKIP Universitas PGRI Palembang Tahun 2019;
3. SK YPLP PT-PGRI Provinsi Sumatera Selatan No. : 415.1/C.1/YPLP PT-PGRI/2021 tanggal 30 Desember 2021, tentang Perpanjangan Jabatan Pejabat dalam Lingkungan Universitas PGRI Palembang.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan :
Pertama : Menunjuk dan menugaskan Saudara :
Nama : Dr. Andi Rahman, M.Pd., M.Si
NIDN : 8998800020
Jabatan Akademik : Lektor
Sebagai Pembimbing I

Nama : Hikmah Lestari, M.Pd
NIDN : 0201019001
Jabatan Akademik : Lektor
Sebagai Pembimbing II

Untuk membimbing mahasiswa penyusun skripsi :
Nama : Safira Amelia
NIM : 2021 143 271
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul : Pengaruh Media *Pop Up Book* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman

- Kedua : Keputusan ini mulai berlaku selama 6 (enam) bulan sejak tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di : Palembang
Pada Tanggal : 7 Oktober 2024



Prof. Dra. Misdalina, M.Pd.

- Tembusan Yth:
1. Wakil Dekan Bidang Akademik
2. Ketua Program Studi
3. Dosen Pembimbing
4. Mahasiswa bersangkutan

Lampiran 2 : Usul Judul Skripsi



UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Jend. A. Yani Lrg. Gotong Royong 9/10 Ulu Palembang
 Telp. (711) 513701 Fax. (711) 513701 E-mail: fkp@univpgri-palembang.ac.id

USUL JUDUL SKRIPSI

Nama : Safira Amelia
 NIM : 2021143271
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

| No | Judul | Rumusan Masalah | Latar Belakang Singkat | Metode Penelitian |
|----|--|--|---|---|
| 1. | Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman | Apakah Ada Pengaruh Penggunaan Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV di SDN 07 Payaraman? | Media pop up book adalah buku yang memiliki bagian yang dapat bergerak atau memiliki unsur 3 dimensi. Buku ini biasanya digunakan untuk anak-anak dan berisi satu halaman atau lebih. Saat halaman dibuka, struktur tiga dimensinya akan muncul. Pop up book dapat digunakan sebagai media pembelajaran karena memiliki beberapa manfaat, di antaranya: Menstimulasi imajinasi anak, Memperkaya perbendaharaan kata, Meningkatkan pemahaman anak, Memudahkan guru memancing siswa untuk berkonsentrasi, Meningkatkan partisipasi siswa. | Jenis penelitian ini yaitu penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen. |
| 2. | Pengaruh Media Cerita Bergambar Terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Kelas III | Apakah ada pengaruh penggunaan media cerita bergambar | Media cerita bergambar adalah media visual yang berisi tulisan dan ilustrasi yang disusun untuk membentuk | Jenis penelitian ini menggunakan metode eksperimen semu (Quasi |



UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Jend. A. Yani Lrg. Gotong Royong 9/10 Ulu Palembang
Telp. (711) 513701 Fax. (711) 513701 E-mail: fkcp@univpgri-palembang.ac.id

| | | | |
|--|--|--|------------------------------|
| | <p>terhadap keterampilan membaca pemahaman siswa kelas III</p> | <p>sebuah cerita. Ilustrasi dalam media cerita bergambar berfungsi sebagai visualisasi yang penting dalam alur cerita. Media cerita bergambar dapat menjadi salah satu alat bantu yang efektif dalam pembelajaran, terutama untuk siswa kelas rendah.</p> <p>beberapa manfaat media cerita bergambar bagi siswa:</p> <ul style="list-style-type: none">- Media cerita bergambar dapat membantu siswa memahami konsep dari tema yang sedang dipelajari.- Gambar dapat memperjelas suatu masalah dan mencegah kesalahan pemahaman- Gambar berperan penting dalam proses belajar membaca dan menulis bagi siswa sekolah dasar kelas rendah- Buku cerita bergambar dapat membantu mengembangkan daya imajinasi anak-anak.- Media cerita bergambar dapat meningkatkan minat dan motivasi siswa untuk belajar. | <p>Eksperimental Design)</p> |
|--|--|--|------------------------------|



UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Jend. A. Yani Lrg. Gotong Royong 9/10 Ulu Palembang
Telp. (711) 513701 Fax. (711) 513701 E-mail: fkjp@univpgri-palembang.ac.id

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| 3. | Pengaruh Teknik Ice Breaking Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Kelas III di SDN 07 Payaraman | Apakah ada pengaruh teknik ice breaking terhadap minat belajar peserta didik kelas III di SDN 07 Payaraman ? | Siswa SD di SDN 07 Payaraman peserta didiknya banyak yang kurang fokus dalam menerima materi yang di sampaikan karena suasana kelasnya yang membosankan dan tidak ada minat untuk belajar jadi siswa tidak semangat dan motivasi belajarnya menurun. Untuk meningkatkan minat belajar siswa saya ingin menerapkan teknik Ice Breaking supaya pada proses pembelajaran menjadi aktif dan tidak membosankan. | Menggunakan metode kuantitatif Jenis penelitian ini menggunakan teknik sampling jenuh |
|----|---|--|---|--|

| | |
|---|---|
| Menyetujui, Ketua Program Studi, | Palembang, Oktober 2024 Mahasiswa yang Mengusulkan |
| | |
| David Budi Irawan, M.Pd. NIDN.0216048904 | Safira Amelia NIM. 2021143271 |

Diusulkan Judul nomor 1 (satu)

Pembimbing Utama : Dr. Andi Rahman, M.Pd.,M.Si

Pembimbing Pendamping : Hikmah Lestari, M.Pd

Lampiran 3 : Pengesahan Proposal Skripsi

PROPOSAL SKRIPSI

**PENGARUH MEDIA *POP UP BOOK* TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA
PADA PEMBELAJARAN IPAS KELAS IV SDN 07 PAYARAMAN**

Oleh

Nama Mahasiswa : Safira Amelia
NIM : 2021143271
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyetujui,
Pembimbing Utama



Dr. Andi Rahman, M.Pd, M.Si
NIDN.8998800020

Palembang, 20 Januari 2025
Pembimbing Pendamping



Hikmah Lestari, M.Pd
NIDN.0201019001

Ketua Program Studi



David Budi Irawan, M.Pd.
NIDN.0216048904

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG
TAHUN 2025**

Lampiran 4 : Berita Acara Seminar Proposal



UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Jendral. A. Yani Lrg. Gotong Royong 9/10 Ulu Palembang
Telp. (0711) 513701 Fax. (0711) 513701 E-mail: fkp@univpgri-palembang.ac.id

BERITA ACARA UJIAN SEMINAR PROPOSAL

Pada hari Rabu, 12 Februari 2025 kami yang masing-masing bertanda tangan di bawah ini Tim Penguji Ujian Seminar Proposal Skripsi Mahasiswa PGSD FKIP Universitas PGRI Palembang, yang dibentuk berdasarkan surat keputusan dekan FKIP tanggal 08 Februari 2025 Nomor : 2898/E.18/FKIP/UNIV.PGRI/2025, telah melakukan pengujian seminar proposal skripsi atas nama:

Nama : Safira Amelia
Nomor Induk Mahasiswa : 2021143271
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Ujian : Ke-12
Pada Tanggal : Rabu, 12 Februari 2025
Judul Skripsi : Pengaruh Media *Pop Up Book* Terhadap Hasil Belajar Siswa

Pada Pembelajaran IPAS SDN 07 Payaraman.

Berdasarkan jumlah nilai akhir ujian (.....), rata-rata (.....) yang bersangkutan dapat dinyatakan LULUS (tanpa harus perbaikan analisis*)/ TIDAK LULUS (harus penelitian ulang & perbaikan data/ harus perbaikan analisis) dengan nilai huruf (A/ B/ C/ D)* dan predikat Sangat Baik/Baik/ Cukup/ Gagal*).

Demikian berita acara ini dibuat dengan sebenar-sebenarnya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

1. Dr. Andi Rahman, M.Pd., M.Si.

(Ketua) (.....)

2. Hikmah Lestari, M.Pd

(Anggota) (.....)

3. Dr. Ramanata Disurya, M.H.

(Anggota) (.....)

4. Hj. Noviati, M.Pd

(Anggota) (.....)

Catatan: *) coret yang tidak perlu

Lampiran 5 : Blanko Seminar Proposal



UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Jendral. A. Yani Lrg. Gotong Royong 9/10 Ulu Palembang
Telp. (0711) 513701 Fax. (0711) 513701 E-mail: ftp@univpgri-palembang.ac.id

BLANKO SEMINAR PROPOSAL

Nama : Safira Amelia
 Nomor Induk Mahasiswa : 2021143271
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Ujian : Ke-12
 Pada Tanggal : Rabu, 12 Februari 2025
 Judul Skripsi : Pengaruh Media *Pop Up Book* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman.

| NO | Nama Dosen Penguji | Materi Perbaikan | Tanda Tangan | Selesai/Belum (*) |
|----|-------------------------------|--|--------------|-------------------|
| 1. | Dr. Andi Rahman, M.Pd., M.S.i | Perbaiki Sesuai Saran | | |
| 2. | Hikmah Lestari, M.Pd | Perbaiki Sesuai Saran | | |
| 3. | Dr. Ramanata Disurya, M.H | perbaiki sesuai dengan per saran yg saran | | |
| 4. | Hj. Noviaty, M.Pd | Perbaiki | | |

Catatan:

- (*) Dosen penguji membubuhkan tanda tangannya dan menuliskan kata "selesai atau belum" terhadap perbaikan yang harus dilakukan mahasiswa.
- Blanko ini sebagai syarat pengambilan nilai proposal skripsi.
- Nilai ujian skripsi dinyatakan batal jika dalam waktu satu bulan sejak ujian proposal skripsi perbaikan tidak selesai.

Palembang, Februari 2025
Ketua Program Studi PGSD

David Budi Irawan, M.Pd
NIDN. 0216048904

Lampiran 6 : Blanko Hasil Akhir Seminar Proposal



UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Jl. Jenderal A. Yani Lrg. Gotong Royong 9/10 Ulu Palembang
 Telp. (0711) 513701 Fax. (0711) 513701 E-mail: fdpa@univpgri-palembang.ac.id

NILAI AKHIR SEMINAR USUL PENELITIAN

Nama : Safira Amelia
 Nomor Induk Mahasiswa : 2021143271
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Ujian : Ke-12
 Pada Tanggal : Rabu, 12 Februari 2025
 Judul Skripsi : Pengaruh Media *Pop Up Book* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS SDN 07 Payaraman.

| NO | Nama Dosen Penguji | Jabatan | Nilai Akhir Total (Nvrl) |
|----|-------------------------------|---------------------------|--------------------------|
| 1. | Dr. Andi Rahman, M.Pd., M.Si. | Ketua/ Pembimbing I | |
| 2. | Hikmah Lestari, M.Pd. | Anggota/ Pembimbing II | |
| 3. | Dr. Ramanata Disurya, M.H. | Anggota | |
| 4. | Hj. Noviaty M.Pd. | Anggota | |
| | | JUMLAH RATA-RATA | |

Kesimpulan (*)

- LULUS TANPA PERBAIKAN
- LULUS DENGAN PERBAIKAN
- TIDAK LULUS : HARUS PENELITIAN ULANG & PERBAIKAN DATA
- TIDAK LULUS : HARUS PERBAIKAN ANALISIS

Catatan :

- 1) Jumlah adalah penjumlahan nilai akhir dari para penguji
- 2) Nilai akhir dinyatakan dengan huruf A, B, C, D, atau E (LULUS/TIDAK LULUS*)
- 3) Lembar ini harus diserahkan kepada Ketua Jurusan /Program
- 4) *) coret yang tidak perlu

Tanda tangan tim Penguji

- 1) Ketua 
- 2) Anggota 
- 3) Anggota 
- 4) Anggota 

| Angka | Bobot | Huruf | Predikat |
|----------|-------|-------|-------------|
| 85-100 | A | 4 | Unggul |
| 76-84,99 | B+ | 3,5 | Baik Sekali |
| 70-75,99 | B | 3 | Baik |
| 60-69,99 | C+ | 2,5 | Cukup Baik |
| 56-59,99 | C | 2 | Cukup |
| 46-55,99 | D | 1 | Kurang |
| < 45,99 | E | | Gagal |

Mengetahui,
 Ketua Program Studi,


David Budi Irawan, M.Pd.
 NIDN. 021604804

Ketua Tim Penguji


Dr. Andi Rahman, M.Pd., M.Si.
 NIDN. 899800020

Lampiran 7 : Surat Izin Permohonan Validator

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aan Suriadi, M.Pd.

Jabatan : Dosen PGSD Universitas PGRI Palembang

Instansi : Universitas PGRI Palembang

Telah dikoreksi dan diperiksa instrument penelitian berupa lembar validasi yang akan digunakan dalam penelitian skripsi dengan judul "**Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman**" oleh peneliti:

Nama : Safira Amelia

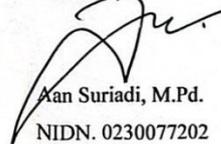
NIM : 2021143271

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Setelah memperhatikan instrument yang telah dibuat, maka validasi ini layak untuk diuji coba ke lapangan. Surat keterangan ini dibuat agar dapat digunakan dalam pengumpulan data di lapangan.

Palembang, Maret 2025

Validator,



Aan Suriadi, M.Pd.
NIDN. 0230077202

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ruswandi Ade Heriyanto, S.Pd.SD.

Jabatan : Wali Kelas IV

Instansi : SDN 07 Payaraman

Telah dikoreksi dan diperiksa instrument penelitian berupa lembar validasi yang akan digunakan dalam penelitian skripsi dengan judul **"Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman"** oleh peneliti:

Nama : Safira Amelia

NIM : 2021143271

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Setelah memperhatikan instrument yang telah dibuat, maka validasi ini layak untuk diuji coba ke lapangan. Surat keterangan ini dibuat agar dapat digunakan dalam pengumpulan data di lapangan.

Palembang, April 2025

Validator,



Ruswandi Ade Heriyanto, S.Pd.SD

NIP.198405202010011013

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tang di bawah ini:

Nama : Aan Suriadi, M.Pd.

Jabatan : Dosen PGSD Universitas PGRI Palembang

Instansi : Universitas PGRI Palembang

Menyatakan bahwa penelitian yang berjudul:

“Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman”

Nama : Safira Amelia

NIM : 2021143271

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

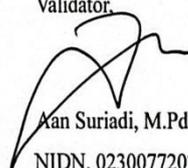
(Sudah siap/ ~~belum siap~~) dipergunakan untuk penelitian dengan menambahkan beberapa saran sebagai berikut:

| No | Saran |
|----|--|
| 1 | Buku Pop Up bisa digunakan untuk penelitian. |
| | |

Demikian surat keterangan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, Maret 2025

Validator,



Aan Suriadi, M.Pd.

NIDN. 0230077202

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tang di bawah ini:

Nama : Ruswandi Ade Heriyanto, S.Pd.SD
Jabatan : Wali Kelas IV
Instansi : SDN 07 Payaraman

Menyatakan bahwa penelitian yang berjudul:

“Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman”

Nama : Safira Amelia
NIM : 2021143271

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

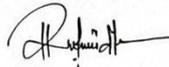
(Sudah siap/ belum siap) dipergunakan untuk penelitian dengan menambahkan beberapa saran sebagai berikut:

| No | Saran |
|----|--------------------------------------|
| | Sudah bagus mediannya & yllcom soal. |
| | |

Demikian surat keterangan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Palembang, April 2025

Validator,



Ruswandi Ade Heriyanto, S.Pd.SD

NIP.198405202010011013

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tang di bawah ini:

Nama : Aan Suriadi, M.Pd
Jabatan : Dosen Universitas PGRI Palembang
Instansi : Universitas PGRI Palembang

Menyatakan bahwa penelitian yang berjudul:

"Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman"

Nama : Safira Amelia

NIM 2021143271

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan instrument lembar tes tersebut (✓)

- Layak digunakan untuk mengambil data tanpa revisi
 Layak digunakan untuk mengambil data dengan revisi sesuai arahan
 Tidak layak

Catatan (bila perlu)

ok.

Palembang, Maret 2025

Validator,


Aan Suriadi, M.Pd.
NIDN. 0230077202

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tang di bawah ini:

Nama : Ruswandi Ade Heriyanto, S.Pd.SD
Jabatan : Wali Kelas IV
Instansi : SDN 07 Payaraman

Menyatakan bahwa penelitian yang berjudul:

“Pengaruh Media *Pop Up Book* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman”

Nama : Safira Amelia

NIM : 2021143271

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan instrument lembar tes tersebut (✓)

Layak digunakan untuk mengambil data tanpa revisi

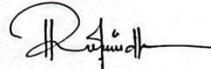
Layak digunakan untuk mengambil data dengan revisi sesuai arahan

Tidak layak

Catatan (bila perlu)

Palembang, April 2025

Validator,



Ruswandi Ade Heriyanto, S.Pd.SD.

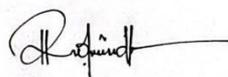
NIP.198405202010011013

INSTRUMENT VALIDASI SOAL

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar
 Materi : Indonesiaku Kaya Budaya
 Mata Pelajaran : IPAS
 Kelas/Semester : IV/Genap
 Petunjuk Penggunaan : 1. Berdasarkan pendapat Bapak/Ibu berilah tanda (√) pada kolom tersedia
 2. Jika ada perbaikan, tuliskan pada lembar komentar/saran pada naskah

| | Indikator validasi | Skala penilaian | | | | |
|----|--|-----------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | A. Materi | | | | | |
| 1. | Soal sesuai dengan indikator dalam kisi-kisi penyusunan soal. | ✓ | | | | |
| 2. | Kesesuaian materi | ✓ | | | | |
| 3. | Tidak terdapat miskonsepsi pada soal | ✓ | | | | |
| | B. Konstruksi | | | | | |
| 1. | Soal dirumuskan dengan singkat dan jelas | ✓ | | | | |
| 2. | Ada petunjuk yang jelas dengan cara mengerjakan soal. | ✓ | | | | |
| 3. | Terdapat pedoman penskoran | ✓ | | | | |
| | C. Bahasa | | | | | |
| 1. | Menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar | ✓ | | | | |
| 2. | Rumusan soal kalimat komunikatif | ✓ | | | | |
| 3. | Rumusan soal tidak menggunakan kata/kalimat yang dapat menimbulkan penafsiran ganda atau salah | ✓ | | | | |
| | D. Media | | | | | |
| 1. | Media sesuai dengan materi pembelajaran | ✓ | | | | |
| 2. | Desain tampilan media pembelajaran sederhana dan mudah dipahami | ✓ | | | | |
| 3. | Ukuran gambar dan tulisan sesuai | ✓ | | | | |
| | Jumlah skor yang diperoleh | | | | | |
| | Jumlah skor maksimal | | | | | |

Palembang, April 2025
 Validator



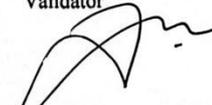
Ruswandi Ade Heriyanto, S.Pd.SD.
 NIP.198405202010011013

INSTRUMENT VALIDASI SOAL

Satuan Pendidikan : Sekolah Dasar
 Materi : Indonesiaku Kaya Budaya
 Mata Pelajaran : IPAS
 Kelas/Semester : IV/Genap
 Petunjuk Penggunaan : 1. Berdasarkan pendapat Bapak/Ibu berilah tanda (√) pada kolom tersedia
 2. Jika ada perbaikan, tuliskan pada lembar komentar/saran pada naskah

| | Indikator validasi | Skala penilaian | | | |
|----|--|-----------------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| | A. Materi | | | | |
| 1. | Soal sesuai dengan indikator dalam kisi-kisi penyusunan soal. | ✓ | | | |
| 2. | Kesesuaian materi | ✓ | | | |
| 3. | Tidak terdapat miskonsepsi pada soal | ✓ | | | |
| | B. Konstruksi | | | | |
| 1. | Soal dirumuskan dengan singkat dan jelas | ✓ | | | |
| 2. | Ada petunjuk yang jelas dengan cara mengerjakan soal. | ✓ | | | |
| 3. | Terdapat pedoman penskoran | ✓ | | | |
| | C. Bahasa | | | | |
| 1. | Menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar | ✓ | | | |
| 2. | Rumusan soal kalimat komunikatif | | ✓ | | |
| 3. | Rumusan soal tidak menggunakan kata/kalimat yang dapat menimbulkan penafsiran ganda atau salah | | ✓ | | |
| | D. Media | | | | |
| 1. | Media sesuai dengan materi pembelajaran | ✓ | | | |
| 2. | Desain tampilan media pembelajaran sederhana dan mudah dipahami | ✓ | | | |
| 3. | Ukuran gambar dan tulisan sesuai | ✓ | | | |
| | Jumlah skor yang diperoleh | | | | |
| | Jumlah skor maksimal | | | | |

Palembang, Maret 2025
 Validator


 Aan Suriadi, M.Pd
 NIDN. 0230077202

Lampiran 8 : Surat Izin Permohonan Penelitian

Palembang, Maret 2025

Perihal : Izin Penelitian

Kepada
Yth. Dekan FKIP
Universitas PGRI Palembang
di
Palembang

Dengan hormat,

Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (Penulisan Skripsi) mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Palembang,

Nama : Safira Amelia

NIM : 2021143271

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul Skripsi : Pengaruh Media *Pop Up Book* Terhadap Hasil belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman

Mohon bantuan kepada ibu agar menerbitkan surat pengantar permohonan izin penelitian kepada Dinas Pendidikan Kabupaten Ogan Ilir untuk mengadakan penelitian di SD Negeri 07 Payaraman. Pelaksanaan penelitian disesuaikan dengan jadwal yang ditentukan oleh sekolah, sehingga data yang diperlukan dapat terkumpul dengan baik.

Demikian, atas perhatian dan bantuan saudara kami ucapkan terima kasih.

Mahasiswa ybs,



Safira Amelia
NIM. 2021143271

Menyetujui,

Pembimbing Utama,



Dr. Andi Rahman, M.Pd., M.Si.
NIDN. 8998800020

Pembimbing Pendamping,



Dr. Hikmah Lestari, M.Pd
NIDN. 0201019001

Lampiran 9 : Lembar Bimbingan Skripsi

Kartu Bimbingan Skripsi

Nama : Safira Amelia
NIM : 2021143271
Jurusan : PGSD
Judul : Pengaruh Media POP UP Book Terhadap Hasil Belajar siswa pada pembelajaran IPS kelas IV SDN 07 Payaraman
Pembimbing Utama (P1) : Dr. Andi Rahman, M.Pd., M.Si
Pembimbing Pendamping (P2) : Hikmah Lestari, M.Pd.

| TANGGAL | TOPIK/BAB | KOMENTAR/SARAN | PARAF | |
|------------|------------|--------------------------------------|--------------------|--------------------|
| | | | P1 | P2 |
| 11-10-2024 | usul judul | ditambah latar belakang ya sesuai | | <i>[Signature]</i> |
| 14-10-24 | usul judul | Acc ^{judul} lanjut pemb 1 | | <i>[Signature]</i> |
| 16/10/24 | usul judul | Acc judul lanjut Proposal | <i>[Signature]</i> | |

| TGL | TOPIK/BAB | KOMENTAR/SARAN | PARAF | |
|----------|-----------|---|-------|---|
| | | | P1 | P2 |
| 18/11/24 | Proposal | <ul style="list-style-type: none"> -Perbaiki latar belakang -kajian teori -tambahkan teori -tambahkan penelaahan -penelitian terdahulu -tambahkan penyimpulan | |  |
| 6/12/24 | Proposal | <ul style="list-style-type: none"> - Tambahkan kajian teori - Hipotesis penelitian di perbaiki | |  |
| 15/12/24 | Proposa | <ul style="list-style-type: none"> - Silakan lanjut bimbingan ke pembimbing | |  |

| TGL | TOPIK/BAB | KOMENTAR/SARAN | PARAF | |
|------------|------------------|--|-------|----|
| | | | P1 | P2 |
| 27/12/2024 | Proposal | <ul style="list-style-type: none"> - Kajian teori s tahun kebelakang - Kajian terdahulu - Daftar Pustaka Menggunakan Mendeley | st | |
| 17/11/2024 | Proposal | Acc silakan seminar | st | |
| 11/3/2025 | Revisi Bab 1,2,3 | Sesuaikan dengan buku panduan | | st |
| 12/3/2025 | | lanjut pembimbing 1 | | st |
| 12/3/2025 | Bab 1,2,3 | Acc lanjut Validasi Instrument dan lanjut Penelitian | st | |
| 8/5/2025 | Bab A&B | <ul style="list-style-type: none"> - Tambah kutipan dr artikel pembimbing - Tambah keterkaitan antara hasil dg teori yg ada | | st |

| TGL | TOPIK/BAB | KOMENTAR/SARAN | PARAF | |
|-----------|-----------|---|---|---|
| | | | P1 | P2 |
| 14/5/2025 | Bab 4 & 5 | - Silahkan lanjut ke Pemb- 1 | |  |
| 15/5/2025 | Bab 4 & 5 | - Lengkapi, Tambahkan teori di bab 2 untuk di pembahar. - sesuai dengan buku panduan |  | |
| 17/5/2025 | Bab 4.5 | - Acc. Lanjut sipang skripsi |  | |

Lampiran 10 : Surat Izin Permohonan Oleh Dekan FKIP



UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Jend. A. Yani Lrg. Gotong Royong 9/10 Ulu Palembang
Telp. (711) 513701 Fax. (711) 513701 E-mail: fkkip@univpgri-palembang.ac.id

Palembang, 17 Maret 2025

Nomor : 342/E.16/FKIP.UNIV-PGRI/2025
Sifat : Biasa
Perihal : *Permohonan Izin Penelitian*

Kepada
Yth. Kepala Badan Kesatuan Bangsa Dan
Politik Provinsi Sumatera Selatan
Jl. Kapten P. Tandean, Sei, Pangeran,
Kec. Ilir Timur 1
Di
Palembang

Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (Penulisan Skripsi) mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Persatuan Guru Republik Indonesia Palembang:

Nama : Safira Amelia
NIM : 2021 143 271
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Media *Pop Up Book* terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman
Pembimbing Utama : Dr. Andi Rahman, M.Pd, M.Si
Pembimbing Pendamping : Dr. Hikmah Lestari, M.Pd.

Bermaksud akan mengadakan penelitian untuk keperluan penyusunan skripsi dengan judul "*Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman.*"

Mohon dengan hormat bantuan Saudara memberikan izin kepada mahasiswa yang bersangkutan untuk mengadakan penelitian di **SD Negeri 07 Payaraman**. Pelaksanaan penelitian disesuaikan dengan jadwal yang ditentukan oleh Pihak Sekolah, sehingga data yang diperlukan dapat terkumpul dengan baik.

Demikian, atas perhatian dan bantuan Saudara diucapkan terima kasih.



Assoc. Prof. Dra. Misdalina, M.Pd.

Tembusan Yth :

1. Rektor Universitas PGRI Palembang
2. BPAAM
3. Kabag. Akademik FKIP Universitas PGRI Palembang
4. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Jend. A. Yani Lrg. Gotong Royong 9/10 Ulu Palembang
Telp. (711) 513701 Fax. (711) 513701 E-mail: fkp@univpgri-palembang.ac.id

Palembang, 17 Maret 2025

Nomor : 342/E.16/FKIP.UNIV-PGRI/2025
Sifat : Biasa
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala Badan Kesatuan Bangsa Dan
Politik Kabupaten Ogan Ilir
Jl. Raya Lintas Timur KM 35,
Kecamatan Indralaya
Di
Indralaya

Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (Penulisan Skripsi) mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Persatuan Guru Republik Indonesia Palembang:

Nama : Safira Amelia
NIM : 2021 143 271
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Media *Pop Up Book* terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman
Pembimbing Utama : Dr. Andi Rahman, M.Pd, M.Si.
Pembimbing Pendamping : Dr. Hikmah Lestari, M.Pd.

Bermaksud akan mengadakan penelitian untuk keperluan penyusunan skripsi dengan judul "**Pengaruh Media *Pop Up Book* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman.**"

Mohon dengan hormat bantuan Saudara memberikan izin kepada mahasiswa yang bersangkutan untuk mengadakan penelitian di **SD Negeri 07 Payaraman**. Pelaksanaan penelitian disesuaikan dengan jadwal yang ditentukan oleh Pihak Sekolah, sehingga data yang diperlukan dapat terkumpul dengan baik.

Demikian, atas perhatian dan bantuan Saudara diucapkan terima kasih.



Assoc. Prof. Dra. Misdalina, M.Pd.

Tembusan Yth :

1. Rektor Universitas PGRI Palembang
2. BPAAM
3. Kabag. Akademik FKIP Universitas PGRI Palembang
4. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Jend. A. Yani Lrg. Gotong Royong 9/10 Ulu Palembang
Telp. (711) 513701 Fax. (711) 513701 E-mail: fkp@univpgri-palembang.ac.id

Palembang, 17 Maret 2025

Nomor : 342/E.16/FKIP.UNIV-PGRI/2025
Sifat : Biasa
Perihal : *Permohonan Izin Penelitian*

Kepada
Yth. Kepala Dinas Pendidikan
Kabupaten Ogan Ilir
Sakatiga Seberang, Kec. Indralaya
Kabupaten Ogan Ilir
Di
Indralaya

Sehubungan dengan pelaksanaan Tugas Akhir (Penulisan Skripsi) mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Persatuan Guru Republik Indonesia Palembang:

Nama : Safira Amelia
NIM : 2021 143 271
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Media *Pop Up Book* terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman
Pembimbing Utama : Dr. Andi Rahman, MPd, M.Si
Pembimbing Pendamping : Dr. Hikmah Lestari, MPd.

Bermaksud akan mengadakan penelitian untuk keperluan penyusunan skripsi dengan judul "**Pengaruh Media *Pop Up Book* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman.**"

Mohon dengan hormat bantuan Saudara memberikan izin kepada mahasiswa yang bersangkutan untuk mengadakan penelitian di **SD Negeri 07 Payaraman**. Pelaksanaan penelitian disesuaikan dengan jadwal yang ditentukan oleh Pihak Sekolah, sehingga data yang diperlukan dapat terkumpul dengan baik.

Demikian, atas perhatian dan bantuan Saudara diucapkan terima kasih.



Prof. Dra. Misdalina, M.Pd.

Tembusan Yth :

1. Rektor Universitas PGRI Palembang
2. BPAAM
3. Kabag. Akademik FKIP Universitas PGRI Palembang
4. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Lampiran 11 : Surat Izin Penelitian dari Kesbangpol Provinsi



PEMERINTAH PROVINSI SUMATERA SELATAN
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
Jl. Kapten F. Tondan No. 1059 Telp/Fax.(0711) 354715
Palembang 31129

Palembang, 21 Maret 2025

Kepada Yth,
Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kabupaten Ogan Ilir
di
Tempat

SURAT PENGANTAR

Nomor : 070/611 /Ban. KBP/2025

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Sumatera Selatan memperhatikan :

1. a. Peraturan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 64 Tahun 2011 tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian pada Pasal 10 ayat 3, bahwa Bupati/Walikota melalui OPD yang membidangi Badan Kesatuan Bangsa dan Politik menerbitkan Surat Keterangan Penelitian.
b. Surat Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Palembang
Nomor : 342/E.16/FKIP.UNIV-PGRI/2025
Tanggal : 17 Maret 2025
Perihal : Permohonan Izin Penelitian
2. Sehubungan dengan hal tersebut diatas, diminta kepada Saudara untuk memberikan Surat Keterangan Penelitian kepada :

| No. | Nama/ NIM | Instansi | Judul Penelitian |
|-----|----------------------------|----------------------------|---|
| 1. | SAFIRA AMELIA / 2021143271 | Universitas PGRI Palembang | Pengaruh Media Pop Up Book terhadap Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman. |

Demikian disampaikan, atas perhatian dan kerjasama yang baik diucapkan terimakasih.

KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
PROVINSI SUMATERA SELATAN,



DR.H.M. ALFAJRI ZABIDI, S.Pd., M.M., M.Pd.I
KEBINA UTAMA MADYA / IV.d
NIP. 196911061993031002

Lampiran 12 : Surat Izin Penelitian dari Kesbangpol Kabupaten



PEMERINTAH KABUPATEN OGAN ILIR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
Alamat : Jl. Raya Lintas Timur Km.35 Indralaya Kode Pos 30862-, No.Tlp: 0711-580958-,
Website : <http://kesbangpol.oganilirkab.go.id/>-, E-mail : kesbangpolitik2019@gmail.com

REKOMENDASI PENELITIAN

Nomor : 070/ 061 /BKBP/20250

Membaca : Surat Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Palembang Nomor: 342 Tanggal 2025-03-17, Perihal Permohonan Izin Studi Pendahuluan.

1. Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2014 Tentang Pemerintah Daerah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 244, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5587) sebagaimana telah diubah kedua kalinya dengan Undang-Undang Nomor 9 Tahun 2015 tentang Perubahan Kedua atas Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2014 tentang Pemerintah Daerah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 58, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5679);
2. Peraturan Gubernur Sumatera Selatan Nomor 48 Tahun 2010, tentang Perizinan Kegiatan Penelitian/ Survei di Provinsi Sumatera Selatan;
3. Peraturan Daerah Kabupaten Ogan Ilir Nomor 04 Tahun 2011 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Kabupaten Ogan Ilir (Lembaran Daerah Kabupaten Ogan Ilir Tahun 2008 Nomor 04 seri d);

MEMPERHATIKAN : Proposal Penelitian Yang Bersangkutan

Nama Peneliti : Safira Amelia

Alamat : -

Judul Penelitian : Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 Payaraman

Maksud/Tujuan : Penyusunan Skripsi

Lokasi Penelitian : SDN 07 Payaraman

Lama Penelitian : 3 bulan

Bidang Penelitian : Kuantitatif/Eksperimen

Status Peneliti : Mahasiswa/Mahasiswi

Penanggung Jawab : Assoc. Prof. Dra. Misdalina, M.Pd

Nama Lembaga/Organisasi : Universitas PGRI Palembang

Catatan :



UU ITE No 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1
"Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah."
Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSE.
Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan terdaftar di <https://semesta.oganilirkab.go.id>, Kode: KES570819

3. Bersangkutan
4. Arsip



PEMERINTAH KABUPATEN OGAN ILIR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
Alamat : Jl. Raya Lintas Timur Km.35 Indralaya Kode Pos 30862-, No.Tlp: 0711-580958-,
Website : <http://kesbangpol.oganilirkab.go.id/>-, E-mail : kesbangpolitik2019@gmail.com

Nomor : 070/ 061 /BKBP/20250
Lampiran : 1 (satu) berkas
Perihal : Izin Pengambilan Data

Indralaya, 26 Maret 2025
Kepada Yth
Kepala SDN 07 Payaraman

di
Tempat

Sehubungan dengan Surat Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas ,
Keguruan dan Ilmu Pendidikan,PGSD Universitas PGRI Palembang Nomor: 342, dengan
ini kami mendukung terlaksananya penelitian tersebut, dan mohon bantuan Saudara guna
kelancarannya.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dilandatangani secara elektronik oleh Sekretaris
Kesatuan Bangsa dan Politik

H. JHON HERY, M.Ag
2147483647

- Tembusan disampaikan Kepada Yth :
1. Bupati Ogan Ilir (sebagai laporan)
 2. Kepala Dinas Pendidikan Kab.Ogan Ilir
 3. Bersangkutan
 4. Arsip

Catatan :



- UU ITE No 11 Tahun 2008 Pasal 5 ayat 1
"Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah."
Dokumen ini telah dilandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE.
Surat ini dapat dibuktikan keasliannya dengan terdaftar di <https://semesta.oganilirkab.go.id>, kode: KES570819

Lampiran 13 : Surat Izin Penelitian dari Dinas Kabupaten



PEMERINTAH KABUPATEN OGAN ILIR
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

Komplek Perkantoran Terpadu Pemerintah Kabupaten Ogan Ilir Tanjung Senai
Kecamatan Indralaya, Telp/Faks : 0711-7583276 Kode Pos : 30662
Email : disdikbud@oganilirkab.go.id Website : disdikbud.oganilirkab.go.id

Indralaya, 07 April 2025

Nomor : 420/ 0 /Skr.3/D.Dikbud-OI/2025
Sifat : biasa
Lampiran : -
Hal : **Persetujuan Penelitian**

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Keguruan
Dan Ilmu Pendidikan
Universitas PGRI Palembang
di -
Tempat

Memenuhi maksud surat Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Palembang tanggal 17 Maret 2025, Nomor : 342/E.16/FKIP.UNIV-PGRI/2025 perihal Permohonan Izin Penelitian, Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ogan Ilir memberikan Izin kepada :

Nama : SAFIRA AMELIA
NIM : 2021 143 271
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Studi : **"Pengaruh Media Pop Up Book terhadap Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 7 Payaraman"**

Untuk melakukan penelitian pada UPT SPDN 7 Payaraman Kabupaten Ogan Ilir, dengan ketentuan setelah penelitian selesai supaya menyerahkan hasilnya kepada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Ogan Ilir.

Demikian disampaikan atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan
Kabupaten Ogan Ilir
Sekretaris,


MUHAMAD RAMDHONI, S.Pd.SD
Pembina
NIP. 19770829 200501 1 007

Tembusan :
1. UPT SPDN 7 Payaraman Kab. Ogan Ilir

Lampiran 14 : Surat Balasan Izin Penelitian dari Sekolah



**PEMERINTAH KABUPATEN OGAN ILIR
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UPT SPDN 07 PAYARAMAN**

Alamat : Jln. Raya No. 1 Talang Seleman Kec. Payaraman Kab Ogan Ilir Kode Pos 30664

SURAT KETERANGAN

Nomor : 420 / 049 / UPT.SPDN-07 / PYMN / 2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, kepala SDN 07 Payaraman dengan ini Menerangkan:

Nama : Safira Amelia
NIM : 2021143271
Prodi : S1.PGSD
Judul Penelitian : "Pengaruh Media *Pop Up Book* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Kelas IV SDN 07 PAYARAMAN"

Benar yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian di SDN 07 Payaraman Kabupaten Ogan Ilir Provinsi Sumatera Selatan pada 18 April 2025

Demikianlah surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Payaraman, 25 April 2025
Kepala Sekolah,

Alimuddin, S.Pd
NIP. 196506032007011004

Lampiran 15 : Modul Ajar

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA

IPAS SD KELAS 4

| INFORMASI UMUM | |
|--|---|
| A. IDENTITAS MODUL | |
| Penyusun | : Safira Amelia |
| Instansi | : SD Negeri 07 Payaraman |
| Jenjang Sekolah | : SD |
| Mata Pelajaran | : Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) |
| Fase / Kelas | : 4 |
| Bab 6 | : Indonesiaku Kaya Budaya |
| Topik | : B. Kekayaan Budaya Indonesia |
| Alokasi Waktu | : 50 menit (2x pertemuan) |
| B. KOMPETENSI AWAL | |
| <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengidentifikasi berbagai keragaman budaya yang ada di Indonesia ❖ Mengetahui faktor yang menyebabkan keberagaman di Indonesia. | |
| C. PROFIL PELAJAR PANCASILA | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1) Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, 2) Bergotong-royong, 3) Mandiri, 4) Bernalar kritis, dan 5) Kreatif. | |
| D. SARAN DAN PRASARANA | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Sumber Belajar : (Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia, 2021 Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial untuk SD Kelas IV, Penulis: Amalia Fitri, dkk dan Internet), Lembar Kerja Peserta didik <p style="margin-left: 40px;">Pengenalan Tema</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buku Guru bagian Ide Pengajaran • Persiapan lokasi : Lingkungan sekitar sekolah <ul style="list-style-type: none"> • Buku Siswa • Alat Tulis | |
| E. TARGET PESERTA DIDIK | |
| <ul style="list-style-type: none"> ❖ Peserta didik regular/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar. | |
| F. MODEL PEMBELAJARAN | |
| <ul style="list-style-type: none"> ❖ Pembelajaran Tatap Muka ❖ Menggunakan Media <i>Pop Up Book</i> | |
| KOMPONEN INTI | |
| A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN | |
| <ul style="list-style-type: none"> ❖ Tujuan Pembelajaran Bab 6 : <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengidentifikasi berbagai keragaman budaya yang ada di Indonesia. | |

2. Mengetahui faktor yang menyebabkan keberagaman di Indonesia.

❖ Tujuan Pembelajaran Pengenalan Tema :

1. Peserta didik melakukan aktivitas yang berkaitan dengan tema pembelajaran sebagai pengenalan.
2. Peserta didik menyampaikan apa yang ingin dan akan dipelajari di bab ini
3. Peserta didik membuat rencana belajar.

❖ Tujuan Pembelajaran Topik B :

1. Peserta didik dapat mengidentifikasi keragaman budaya yang ada di Indonesia.
2. Peserta didik dapat mengetahui faktor yang menyebabkan keberagaman di Indonesia.

❖ Kegiatan Pembelajaran Utama

1. Individu

B. PEMAHAMAN BERMAKNA

Topik Pengenalan Tema

- ❖ Meningkatkan kemampuan siswa dalam melakukan aktivitas yang berkaitan dengan tema pembelajaran sebagai pengenalan, menyampaikan apa yang ingin dan akan dipelajari di bab ini, dan membuat rencana belajar.

Topik B :

- ❖ Meningkatkan kemampuan siswa dalam menyebutkan kekayaan alam yang ada di daerah tempat tinggalnya, mengorelasikan pengaruh faktor yang menyebabkan adanya kekayaan alam di daerah tempat tinggalnya. Dan menyebutkan cara yang bijak untuk memanfaatkan kekayaan alam di daerah tempat tinggalnya.

C. PERTANYAAN PEMANTIK

Pengenalan Topik Bab 4

1. Di manakah daerah tempat tinggal kalian berada ?
2. Apakah nama provinsi daerah tempat tinggal kalian ?
3. Bagaimanakah sebuah daerah mengalami perkembangan ?

Topik B. Kekayaan Budaya Indonesia

1. Bagaimana kehidupan masyarakat di daerah tempat tinggalku ?
2. Apa faktor yang mempengaruhi keragaman di tempat tinggalku ?
3. Apa pengaruh masyarakat pendatang terhadap kehidupan masyarakat di daerah tempat tinggalku ?
4. Bagaimana sikap yang baik menghadapi kehadiran masyarakat pendatang ?

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan

Kegiatan Orientasi

1. Peserta didik dan Guru memulai dengan berdoa bersama.
2. Peserta didik disapa dan melakukan pemeriksaan kehadiran bersama dengan guru

Kegiatan Motivasi

1. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.

2. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

**Pengajaran Topik B : Kekayaan Budaya Indonesia
PERTEMUAN 1**

KEGIATAN PENDAHULUAN

1. Guru memberikan salam dan mengajak semua peserta didik berdoa
2. Guru mengecek kehadiran dan kondisi siswa.
3. Guru mengajak siswa untuk ice breaking.
4. Guru melakukan apersepsi dengan mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari.
5. Guru menginformasikan materi Kekayaan Budaya Indonesia.

KEGIATAN INTI

1. Guru menjelaskan bacaan dari keragaman budaya yang ada di Indonesia dengan menggunakan media *pop up book*.
2. Siswa mengamati gambar dan teks bacaan .
3. Guru dan siswa bertanya jawab tentang keberagaman budaya di Indonesia.
4. Siswa menyampaikan pendapatnya tentang keberagaman budaya di Indonesia.
5. Guru memberikan bimbingan kepada siswa dengan menyuruh maju kedepan untuk menunjuk bagian dari keberagaman budaya di Indonesia.
6. Guru membimbing siswa untuk mengetahui bagaimana cara menentukan keberagaman budaya di Indonesia.
7. Guru meluruskan Tanya jawab yang telah dilakukan.
8. Guru memberikan penguatan tentang materi yang sudah dipelajari.
9. Siswa mengerjakan LKPD yang diberikan guru untuk menentukan mengenai keberagaman budaya di Indonesia.

KEGIATAN PENUTUP

1. Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya tentang materi yang sudah dipelajari
2. Guru bersama siswa membuat kesimpulan rangkuman hasil belajar dan memberikan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran yang sudah diikuti.
3. Mengajak semua siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran).

PERTEMUAN 2

KEGIATAN PENDAHULUAN

1. Guru memberikan salam dan mengajak semua peserta didik untuk berdoa.
2. Guru mengecek kehadiran dan kondisi siswa.
3. Guru mengajak siswa untuk ice breaking.
4. Guru melakukan apersepsi dengan mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari.
5. Guru menginformasikan materi sikap menghargai keberagaman di lingkungannya.

KEGIATAN INTI

1. Guru memberikan materi pembelajaran kepada siswa.
2. Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari dengan menggunakan media *pop up book*
3. Guru menyuruh siswa maju kedepan untuk mempraktekkan media *pop up book*.
4. Guru menjelaskan kembali tentang materi sambil menggunakan media *pop up book*
5. Guru bertanya kepada siswa tentang gambar apa yang di tunjukkan pada materi

di dalam buku pop up book.

6. Lalu guru memberikan siswa kesempatan untuk bertanya.
7. Guru menjawab pertanyaan siswa dengan menggunakan buku pop up book.
8. Guru bertanya kembali kepada siswa tentang apa yang sudah dipelajari hari ini.

KEGIATAN PENUTUP

1. Siswa diberikan kesempatan untuk bertanya tentang materi yang sudah dipelajari.
2. Guru bersama siswa membuat kesimpulan rangkuman hasil belajar dan memberikan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran yang sudah diikuti.
3. Mengajak semua siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri pembelajaran)

PERTEMUAN 3

KEGIATAN PENDAHULUAN

1. Guru memberikan salam dan mengajak semua peserta didik berdoa.
2. Guru mengecek kehadiran siswa dan kondisi siswa.
3. Guru mengajak siswa untuk ice breaking.
4. Guru melakukan apersepsi dengan mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari.
5. Guru menginformasikan materi faktor yang menyebabkan keberagaman di Indonesia.

KEGIATAN INTI

1. Guru mengulas atau menjelaskan kembali tentang kekayaan budaya di Indonesia yang telah dipelajari
2. Tanya jawab singkat tentang pengalaman siswa selama proses pembelajaran menggunakan media *pop up book*.
3. Guru menyampaikan pertemuan ini melakukan posttest untuk mengetahui sampai mana pengetahuan mereka tentang materi keseluruhan yang telah dipelajari.
4. Siswa mengerjakan soal yang telah diberikan guru secara individu.

KEGIATAN PENUTUP

1. Guru memberikan motivasi dan umpan balik terhadap proses pembelajaran.
2. Pengumpulan hasil soal yang telah dijawab untuk dinilai.
3. Guru memberikan apersepsi pada siswa yang aktif dan motivasi bagi siswa yang kurang aktif.
4. Mengajak semua siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri pembelajaran).

E. REFLEKSI

Topik B : Kekayaan Budaya Indonesia

Mari Refleksikan

(untuk memandu peserta didik, lihat bagian refleksi di panduan umum buku guru)

1. Mengapa budaya Indonesia beraneka ragam ?
Karena Indonesia memiliki kondisi alam yang berbeda-beda, karena letak geografis, adanya penerimaan masyarakat terhadap perubahan, serta adanya perkembangan teknologi komunikasi dan transportasi.
2. Mengapa perbedaan justru membuat Indonesia unik ?
Dengan adanya perbedaan kita akan mengetahui dan saling mengenal keragaman budaya Indonesia sehingga Indonesia menjadi beragam dan memiliki ciri khas sendiri.

3. Bagaimana dengan kondisi keragaman budaya di daerah kalian ?
Bervariasi.
4. Faktor apa saja yang menyebabkan suku bangsa di daerah kalian berbeda dengan daerah lain?
Bervariasi, bisa karena kondisi alam yang berbeda-beda, karena letak geografis, adanya penerimaan masyarakat terhadap perubahan, serta adanya perkembangan teknologi komunikasi dan transportasi.
5. Bagaimana sikap kalian dalam rangka menghargai keragaman suku bangsa di Indonesia sesuai dengan tujuan pembelajaran sebelumnya ?
Bervariasi, bisa merasa bangga terhadap keberagaman suku, ikut melestarikan keragaman budaya di Indonesia dengan cara menggunakan produk local, mempromosikan budaya, mengikuti festival kebudayaan, menjadi duta kebudayaan, mempelajari bahasa daerah.

F. LAMPIRAN MATERI PEMBELAJARAN

a. Pengertian Kekayaan Budaya Indonesia

Indonesia memiliki keanekaragaman budaya yang sangat kaya, yang tercermin dari beragamnya suku bangsa, bahasa, pakaian, rumah adat, makanan, dan kesenian di berbagai daerah. Salah satu faktor utama yang menyebabkan keragaman ini adalah perbedaan tempat tinggal. Setiap pulau di Indonesia memiliki karakteristik alam yang berbeda, bahkan dalam satu pulau pun bisa terdapat variasi kondisi alam. Perbedaan kondisi alam ini berpengaruh terhadap cara hidup, kebiasaan, serta budaya masyarakat setempat. Letak geografis Indonesia yang strategis, yaitu di antara dua benua, Asia dan Australia, menjadikannya mudah diakses oleh pendatang dari berbagai bangsa. Kedatangan bangsa-bangsa lain ini juga membawa pengaruh budaya yang turut memperkaya budaya lokal. Sebagai contoh, budaya suku batak toba juga dipengaruhi oleh interaksi dengan budaya-budaya lain yang datang ke Indonesia (Sirait et al., 2024).

b. Bentuk-Bentuk Keragaman Budaya di Indonesia

Keragaman di Indonesia memiliki beragam bentuk keragaman budaya. Setiap wilayah di Indonesia memiliki ciri khas budayanya masing-masing. Mulai dari pakaian adat, makanan tradisional, rumah adat, dan masih banyak lagi. Perbedaan inilah yang membuat Indonesia menjadi indah dan unik.

a. Rumah adat

Rumah adat adalah bangunan yang memiliki ciri khas khusus dan digunakan sebagai tempat tinggal oleh suatu suku bangsa. Rumah adat merupakan salah satu representasi kebudayaan yang paling tinggi dalam sebuah komunitas suku atau masyarakat.

b. Pakaian Adat

Pakaian adat adalah busana tradisional yang mencerminkan identitas, sejarah, dan nilai-nilai suatu daerah atau masyarakat.

c. Makanan Tradisional

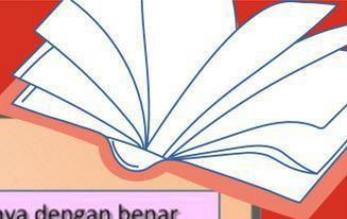
Makanan tradisional adalah makanan dan minuman yang telah membudaya di masyarakat dan diturunkan secara turun temurun antar generasi.

G. MATERI DI BUKU POP UP BOOK



LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK



Kegiatan 1: Memasangkan rumah adat dan daerahnya dengan benar

Petunjuk kegiatan 1:

1. Coba kamu amati gambar tersebut.
2. Pasangkanlah gambar rumah adat dengan daerahnya.
3. Caranya dengan menyambungkan gambar rumah adat dengan daerah.



Jambi



Kalimantan Barat



Jawa Tengah



Sumatra Barat



KEGIATAN 1

Pasangkan gambar dengan kalimat yang sesuai!



Sore hari, Ica dan teman-teman belajar ngaji di Mushola.



Indah pergi ke Wilhora bersama keluarganya.



Hari minggu, Pak Dedi dan keluarga pergi ke gereja untuk beribadah.



Budi berkumpul bersama saudaranya yang berasal dari sabang sampai marauke.



Agung dan teman-temannya merayakan Hari Waisak bersama.



Meimei memperkenalkan Barongsai sebagai ciri khas tani besar agamanya.

Mengetahui,
Guru Kelas IV

Ruswandi Ade Heriyanto, S.Pd.SD
NIP.198405202010011013

Palembang, April 2025
Mahasiswa Praktikan,

Safira Amelia
NIM : 2021143271

Lampiran 16 : Kisi-Kisi Instrument Tes

| Kisi-Kisi Instrument Tes Materi Kekayaan Budaya Indonesia | | | |
|--|---|--|--------------------------------------|
| Bab/Pembahasan | Capaian Pembelajaran | Tujuan Pembelajaran | No Soal |
| Bab 6 Indonesiaku Kaya Budaya Topik B “kekayaan Budaya Indonesia” | Peserta didik dapat mengidentifikasi keragaman budaya yang ada di Indonesia | Mengidentifikasi berbagai keragaman budaya yang ada di indonesia | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10, 16,17,18,19,20 |
| | Peserta didik dapat mengetahui faktor yang menyebabkan keberagaman di indonesia | Mengetahui faktor yang menyebabkan keberagaman di indonesia | 11,12,13,14,15 |

Lampiran 17 : Hasil Nilai Prettest dari yang Tertinggi dan Nilai Terendah

LEMBAR SOAL PILIHAN GANDA

90

Nama : AZKIA PUTRI

Kelas : IV (EMPAT)

Hari/tanggal : JUMAT

Mata Pelajaran : IPS

Petunjuk Umum:

1. Pilihlah salah satu jawaban yang paling benar!
2. Waktu yang disediakan untuk menjawab seluruh soal 30 menit
3. Setiap soal memiliki bobot nilai yang sama
4. Dilarang menggunakan kalkulator, buku, atau alat bantu lainnya

Pilihan Ganda

Pilihlah huruf a, b, c, atau d di depan jawaban yang paling tepat!

- ✓ 1. Perhatikan gambar dibawah ini



Apa nama rumah adat diatas...

- a. Rumah Limas Rumah Gadang
b. Rumah Joglo d. Rumah Panggung
- ✓ 2. Rumah gadang adalah rumah adat dari daerah...
 Sumatera Barat c. Jawa Tengah
b. Sumatera Utara d. Kalimantan Selatan
- ✓ 3. Perhatikan gambar dibawah ini



Tarian diatas berasal dari daerah....

- a. Maluku c. Banten

4. Rumah Joglo adalah rumah tradisional yang merupakan salah satu keragaman budaya yang berasal dari daerah....

- a. Sulawesi Tengah c. Jawa Tengah
- b. Yogyakarta d. Maluku

5. Dibawah ini yang merupakan rumah adat dari Kalimantan selatan adalah....



6. Perhatikan gambar dibawah ini !



Merupakan pakaian adat yang berasal dari

- a. Sumatera Selatan c. Papua
- b. Jawa Tengah d. Kalimantan Timur

7. Tari yang dilakukan secara berkelompok dan sering diringi tepukan tangan adalah...

- a. Tari Saman c. Tari Reog
- b. Tari Piring d. Tari Serimpi

8. Honai adalah rumah adat yang berasal dari....

- a. Kalimantan c. Maluku
- b. Sulawesi d. Papua

9. Cara kita menjaga keberagaman yang dimiliki bangsa Indonesia adalah, kecuali....

- a. Melestarian berbagai kesenian tradisional
- b. Menganggap budaya sendiri sebagai sesuatu yang kuno
- c. Mempelajari budaya-budaya di daerah kita

d. Mengetahui budaya-budaya sendiri sebagai sesuatu yang kuno

10. Keberagaman adalah suatu kondisi dalam masyarakat yang terdapat banyak.....dalam berbagai bidang

a. Kesamaan

c. Makanan

b. Keseimbangan

d. Perbedaan

40

LEMBAR SOAL PILIHAN GANDA

Nama UDAY DIKA

Kelas 4 IN :

Hari/tanggal JUMAT 18 4 2025

Mata Pelajaran IPS :

Petunjuk Umum:

1. Pilihlah salah satu jawaban yang paling benar!
2. Waktu yang disediakan untuk menjawab seluruh soal 30 menit
3. Setiap soal memiliki bobot nilai yang sama
4. Dilarang menggunakan kalkulator, buku, atau alat bantu lainnya

Pilihan Ganda

Pilihlah huruf a, b, c, atau d di depan jawaban yang paling tepat!

- X 1. Perhatikan gambar dibawah ini



Apa nama rumah adat diatas...

- ~~a.~~ Rumah Limas
- b. Rumah Joglo
- c. Rumah Gadang
- d. Rumah Panggung

- X 2. Rumah gadang adalah rumah adat dari daerah...

- a. Sumatera Barat
- b. Sumatera Utara
- c. Jawa Tengah
- ~~d.~~ Kalimantan Selatan

- ✓ 3. Perhatikan gambar dibawah ini



Tarian diatas berasal dari daerah....

- a. Maluku
- b. Kalimantan
- c. Banten
- d. Sumatera

4. Rumah Joglo adalah rumah tradisional yang merupakan salah satu keragaman budaya yang berasal dari daerah....

a. Sulawesi Tengah c. Jawa Tengah

Yogyakarta d. Maluku

5. Dibawah ini yang merupakan rumah adat dari Kalimantan selatan adalah....

a.



6. Perhatikan gambar dibawah ini !



Merupakan pakaian adat yang berasal dari

a. Sumatera Selatan Papua

b. Jawa Tengah d. Kalimantan Timur

7. Tari yang dilakukan secara berkelompok dan sering diringi tepukan tangan adalah...

a. Tari Saman c. Tari Reog

Tari Piring d. Tari Serimpi

8. Honai adalah rumah adat yang berasal dari....

a. Kalimantan c. Maluku

b. Sulawesi Papua

9. Cara kita menjaga keberagaman yang dimiliki bangsa Indonesia adalah, kecuali....

Melestarikan berbagai kesenian tradisional

b. Menganggap budaya sendiri sebagai sesuatu yang kuno

c. Mempelajari budaya-budaya di daerah kita

d. Mengetahui budaya-budaya sendiri sebagai sesuatu yang kuno

~~X~~ 10. Keberagaman adalah suatu kondisi dalam masyarakat yang terdapat banyak.....dalam berbagai bidang

- | | |
|---------------------------|--------------|
| a. Kesamaan | c. Makanan |
| X Keseimbangan | d. Perbedaan |

Lampiran 18 : Hasil Nilai Posttest dari nilai tertinggi dan terendah

LEMBAR SOAL PILIHAN GANDA

Nama : NADIFA MALIKA KHAIRIN
Kelas : IV (EMPAT)
Hari/tanggal : SENIN - 2 APRIL 2025
Mata Pelajaran : IPS

100

Petunjuk Umum:

1. Pilihlah salah satu jawaban yang paling benar!
2. Waktu yang disediakan untuk menjawab seluruh soal 30 menit
3. Setiap soal memiliki bobot nilai yang sama
4. Dilarang menggunakan kalkulator, buku, atau alat bantu lainnya

Pilihan Ganda

Pilihlah huruf a, b, c, atau d di depan jawaban yang paling tepat!

1. Perhatikan gambar dibawah ini



Apa nama rumah adat diatas...

- a. Rumah Limas Rumah Gadang
b. Rumah Joglo d. Rumah Panggung

2. Rumah gadang adalah rumah adat dari daerah...

- Sumatera Barat c. Jawa Tengah
b. Sumatera Utara d. Kalimantan Selatan

3. Perhatikan gambar dibawah ini



Tarian diatas berasal dari daerah....

- a. Maluku c. Banten

✓ 4. Rumah Joglo adalah rumah tradisional yang merupakan salah satu keragaman budaya yang berasal dari daerah....

a. Sulawesi Tengah ~~✗~~ Jawa Tengah

b. Yogyakarta d. Maluku

✓ 5. Dibawah ini yang merupakan rumah adat dari Kalimantan selatan adalah....

a.



✓ 6. Perhatikan gambar dibawah ini !



Merupakan pakaian adat yang berasal dari

a. Sumatera Selatan ~~✗~~ Papua

b. Jawa Tengah d. Kalimantan Timur

✓ 7. Tari yang dilakukan secara berkelompok dan sering diringi tepukan tangan adalah...

~~✗~~ a. Tari Saman c. Tari Reog

b. Tari Piring d. Tari Serimpi

✓ 8. Honai adalah rumah adat yang berasal dari....

a. Kalimantan c. Maluku

b. Sulawesi ~~✗~~ d. Papua

✓ 9. Cara kita menjaga keberagaman yang dimiliki bangsa Indonesia adalah, kecuali....

a. Melestarikan berbagai kesenian tradisional

~~✗~~ b. Menganggap budaya sendiri sebagai sesuatu yang kuno

c. Mempelajari budaya-budaya di daerah kita

d. Mengenal budaya-budaya sendiri sebagai sesuatu yang kuno

10. Keberagaman adalah suatu kondisi dalam masyarakat yang terdapat banyak.....dalam berbagai bidang

a. Kesamaan

c. Makanan

b. Keseimbangan

d. Perbedaan

LEMBAR SOAL PILIHAN GANDA

Nama M. RANOR DAN
Kelas : IV
Hari/tanggal : Senin - 21 - 4 - 2015
Mata Pelajaran : IPAS

60

Petunjuk Umum:

1. Pilihlah salah satu jawaban yang paling benar!
2. Waktu yang disediakan untuk menjawab seluruh soal 30 menit
3. Setiap soal memiliki bobot nilai yang sama
4. Dilarang menggunakan kalkulator, buku, atau alat bantu lainnya

Pilihan Ganda

Pilihlah huruf a, b, c, atau d di depan jawaban yang paling tepat!

- ✓ 1. Perhatikan gambar dibawah ini



Apa nama rumah adat diatas...

- a. Rumah Limas ✗ Rumah Gadang
b. Rumah Joglo d. Rumah Panggung

- ✓ 2. Rumah gadang adalah rumah adat dari daerah...

- ✗ Sumatera Barat c. Jawa Tengah
b. Sumatera Utara d. Kalimantan Selatan

- ✓ 3. Perhatikan gambar dibawah ini



Tarian diatas berasal dari daerah....

- a. Maluku c. Banten

4. Rumah Joglo adalah rumah tradisional yang merupakan salah satu keragaman budaya yang berasal dari daerah....

- a. Sulawesi Tengah c. Jawa Tengah
 b. Yogyakarta d. Maluku

5. Dibawah ini yang merupakan rumah adat dari Kalimantan selatan adalah....



6. Perhatikan gambar dibawah ini !



Merupakan pakaian adat yang berasal dari

- a. Sumatera Selatan c. Papua
b. Jawa Tengah d. Kalimantan Timur

7. Tari yang dilakukan secara berkelompok dan sering diringi tepukan tangan adalah...

- a. Tari Saman c. Tari Reog
 b. Tari Piring d. Tari Serimpi

8. Honai adalah rumah adat yang berasal dari....

- a. Kalimantan c. Maluku
b. Sulawesi d. Papua

9. Cara kita menjaga keberagaman yang dimiliki bangsa Indonesia adalah, kecuali....

- a. Melestarikan berbagai kesenian tradisional
 b. Menganggap budaya sendiri sebagai sesuatu yang kuno
c. Mempelajari budaya-budaya di daerah kita
d. Mengenal budaya-budaya sendiri sebagai sesuatu yang kuno

7 10. Keberagaman adalah suatu kondisi dalam masyarakat yang terdapat banyak.....dalam berbagai bidang

a. Kesamaan

c. Makanan

8 b. Keseimbangan

d. Perbedaan

Lampiran 19 : Dokumentasi

Foto Halaman Depan Sekolah SDN 07 Payaraman



Foto Siswa Kelas V (Saat Uji Coba Soal)



Foto Saat Memberikan Soal Prettest dan Posttest Kepada Siswa Kelas IV
Foto Saat Memperkenalkan Media Pop Up Book



Foto Saat Mengenalkan Media Pop Up Book



Foto Bersama Siswa Kelas IV



RIWAYAT HIDUP



SAFIRA AMELIA, lahir di Payaraman, 11 Juli 2003, Anak pertama dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Jajang Juhaidi dan Ibu Hermalina. Penulis beralamat di Desa Payaraman, Kecamatan Payaraman, Kabupaten Ogan Ilir.

Pendidikan pertama penulis di SD Negeri 01 Payaraman selesai pada tahun 2015, Sekolah Menengah pertama di MTS Istiqomah Payaraman selesai pada tahun 2018, sekolah Menengah Atas di SMA Negeri 01 Payaraman selesai pada tahun 2021. Kemudian penulis melanjutkan pendidikan pada Program Strata 1 FKIP Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada tahun 2021 di Universitas PGRI Palembang.

Pertengahan tahun 2025 penulis menyelesaikan dan mengikuti ujian akhir untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan, saat penulisan skripsi ini penulis duduk pada semester VIII. Walaupun banyak tantangan dan hambatan yang penulis hadapin namun semuanya ini merupakan motivasi bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini, penulis tidak lupa untuk berserah diri pada Allah SWT dan berkat doa kedua orang tua juga penulis bisa dengan lancar menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.

