

DAFTAR PUSTAKA

- A'yuni, Q. 2024. Eksistensi dan Motif Mistisme dalam Cerita Rakyat Mitos Gunung Kawi: Kajian Mistisme Niels Mulder. *WACANA: Jurnal Bahasa, Seni, dan Pengajaran*, 8(1), 27-37.
- Anam, K. 2017. *Hikayat Fakir: Suntingan Teks dan Analisis Mitologi Roland Barthes*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Arutyunyan, M., Solovyeva, N., Evreeva, O. 2021. Unsur-unsur dalam Mitos Kosmogonik Bangsa-bangsa Dunia. *Theological Studies*, 77(4).
- Dalma, T., Niampe, L., & Sahidin, L. O. 2019. Mitos dalam Cerita Rakyat Muna (Suatu Kajian Sastra). *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 8(1), 60-70.
- Danandjaja, J. 1997. *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dan Lain-lain*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Depdiknas. 2011. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Dihniyya, K. N. 2023. Analisis Pendekatan Moral dalam Cerita Rakyat Dumadine Makam Ki Ageng Kurahan. *Jurnal Diwangkara*, 3(1), 22-27.
- Fauzi, I. A., & Muktadir, A. 2023. Analisis Nilai-nilai Moral dalam Cerita Rakyat Bengkulu Burung Merak Emas. *Juridikdas: Jurnal Riset Pendidikan Dasar*, 6(2), 284-298.
- Febriyanto, D., Suryani. 2020. Analisis Struktural dan Nilai Moral Kumpulan Cerpen Tuhan Buat Vasty Suntingan Asep Sambodja. *Seulas Pinang: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 2(1), 13-25.
- Gaa, A. 2014. *Nilai-nilai Moral yang Terdapat dalam Cerita Rakyat Ine Pare dan Pemanfaatan Pendidikan Karakter untuk Siswa Kelas VII SMP Negeri II Ende*. Tesis. Tidak Diterbitkan. Universitas Negeri Malang.
- Gusnetti., et al. 2015. Struktur dan Nilai-nilai Pendidikan dalam Cerita Rakyat Kabupaten Tanah Datar Provinsi Sumatera Barat. *Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*, 183-192.
- Larasati, H., & Saraswati, E. 2022. Nilai Moral dalam Cerpen "Mata yang Melihat Cahaya" Karya Ganda Pekasih. *Jurnal LITERASI*, 6(2), 282-290.
- Levin, H. 1959. Some Meaning Of Myth. *Spring*, 88(2), 223-231.

- Maulidiah, N., & Saddhono, K. 2019. Wujud Budaya dan Nilai Pendidikan dalam Cerita Rakyat Putri Jelumpang: Sebuah Kajian Antropologi Sastra. *Widyaparwa*, 47 (2), 185-192.
- Mulayani, W. 2018. Mitos dalam Novel Manusia Langit Karya J. A. Sonjaya. *Paramasastra: Jurnal Ilmiah Bahasa Sastra dan Pembelajarannya*, 5(1), 41-55.
- Novitasari, D. 2018. Analisis Mitos Gaya Hidup dalam Iklan #Ada Aqua Versi Selfie. *Mediakom: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2(2), 219-237.
- Nurafia, R. 2021. Mitos dalam Novel Haniyah dan Ala di Rumah Teteruga Karya Erni Aladjai. *Jurnal Skripta*, 7(2), 42-51.
- Nurgiyantoro, B. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Maja University Press.
- Peursen, C. A. V. 1992. *Strategi Kebudayaan (Stretegie van de Cultuur)*. Yogyakarta: Kanisius.
- Pusat Bahasa. 2007. *Antologi Cerita Rakyat Nusantara*. Jakarta: Depertemen Pendidikan Bahasa.
- Puspitasari, R. 2016. Mitos dalam Novel Tembang Tolak Bala Karya Han Gagas. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 3(1), 57-63.
- Rahmadhani, C. D., & Wirajaya, A. Y. 2020. Mitologi dalam Hikayat Merong Mahawangsa. *Totobuang*, 8(1), 1-13.
- Ramadhani, L. 2019. *Mitos Sumur Luber dalam Pandangan Masyarakat Desa Perkebunan Teluk Dalam Kecamatan Teluk Dalam Kabupaten Asahan*. Skripsi S1. Tidak Diterbitkan. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara: Medan.
- Saefuddin, S. 2018. Bentuk-bentuk Mitos dalam Cerita Rakyat Banjar. *Tuah Talino*, 12(1), 14-28.
- Sahuni, S. S., & Baharman. 2016. Narasi tentang Mitos Kecantikan dan Tubuh Perempuan dalam Sastra Indonesia Mutakhir: Studi Atas karya-karya Cerpenis Indonesia. *Jurnal Retorika*, 9(2), 142-148.
- Sartini, S., & Luwiyanto. 2020. Mitos Penciptaan pada Serat Purwakandha Brantakusuman dan Potensi Kajian Filsafatnya. *Jurnal Filsafat*, 30(1), 92- 122.

Snijders, A. 2007. Mitos dan Ritus: Suatu Refleksi Filosofis. *Logos, Jurnal Filsafat Teologi*, 5(1), 1-21.

Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta.

Susanto, P. S. H. 20019. *Mitos Menurut Pemikiran Mircea Eliade*. Yogyakarta: Kanisius.

Suseno, Frans Magnis. 2005. *Etika Dasar: Masalah-Masalah Pokok Filsafat Moral*. Jakarta: Pustaka Filsafat.

Wulansari, K., & Nugroho, R. A. 2023. Eko-Mistik Gunung Lawu dan Kepercayaan Masyarakat Jawa dalam Novel Aroma Karsa. *Jurnal Sastra Indonesia*, 12(3), 243-251.

Yulianti, C. 2022. Nilai Moral dalam Antologi Cerpen Dari Pemburu ke Terapeutik Karya Para Penulis Muda dari Tiga Negara. *Jurnal Diksatrasia*, 6(2), 393- 400.

Yulianto, A. 2016. Pemaknaan Simbol dalam Mitos Asal-Usul Nama Bajarmasin Sebuah Analisis Strukturalisme Levistrauss. *Undas*, 12(1), 35-48.

Yunita, G. F. R., & Sugiarti. 2020. Kajian Mitos dalam Novel Aroma Karsa Karya Dewi Lestari Perspektif Ekologi Budaya. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 4(1).

Zakiah Q. Y., & Rusdiana A. 2014. *Pendidikan Nilai: Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: Pustaka Setia.

Zulyana, N. et al. 2024. Analisis Nilai Moral yang Terkandung dalam Cerita Rakyat Asal Usul Terjadinya Bledug Kuwu. *Kulturistik: Jurnal Bahasa dan Budaya*, 8(1), 59-65.