# KAJIAN PSIKOLOGI BIPOLAR DISORDER SASTRA TERHADAP TOKOH UTAMA PADA FILM KU KIRA KAU RUMAH KARYA UMAY SHAHAB

**Febrina**

**2020112016**

**Abstrak**

Bipolar merupakan semacam gangguan *mood* atau situasi hati saja. Emosi mereka kadang naik turun, seperti sebuah *roller coaster.* Masalah dalam penelitian ini adalah banyak scene-secne yang mengandung untuk kita mengetahui tanda-tanda bipolar disorder yang dialami tokoh utama dan bagaimana psikologi tokoh utama. Tanda awal penyakit bipolar ialah suasana hati atau emosi tidak normal yang juga meningkat, melebar, dan gelisah. Gejala Bipolar Disorder yang ditunjukan dalam film tersebut ialah perubahan emosi secara drastis dari rasa gembira ekstrim (mania) menjadi rasa depresi akut. Gejala depresi yang sering ditemukan pada tokoh utama ialah perasaan mudah tersimnggung, ketakutan, tertekan, sedih berkepanjangan, dan tidak meliki semangat. Penyakit bipolar masuk dalam deretan daftar penyakit yang menjadi objek kajian dan penelitian baik daroi kalangan profesional, psikolog, kedokteran, film yang ditayangkan di bioskop ini mengambil tema Kesehatan mental yang bisa memberikan ionformasi dan edukasi terhadap masyarakat betapa pentingnya kesehatan mental pada diri seseorang. Dalam penelitian ini menggunakan pendekatan teori Sigmund Freud dengan menggunakan metode kualitatif. Terdapat analisis kajian psikologi pada film tersebut yaitu Niskala yang mempunyai karakter yang sangat sensitif dengan perubahan moodnya yang tidak bisa di tebak dengan orang sekitarnya.

**Kata kunci: Bipolar disorder, Kesehatan mental, Gejala Bipolar**